



FÖRLAGSSTATISTIK 2024

SVENSKA FÖRLÄGGAREFÖRENINGEN

c/o A house, Katarinahuset

Stadsgården 6

116 45 STOCKHOLM

info@forlaggare.se

www.forlaggare.se

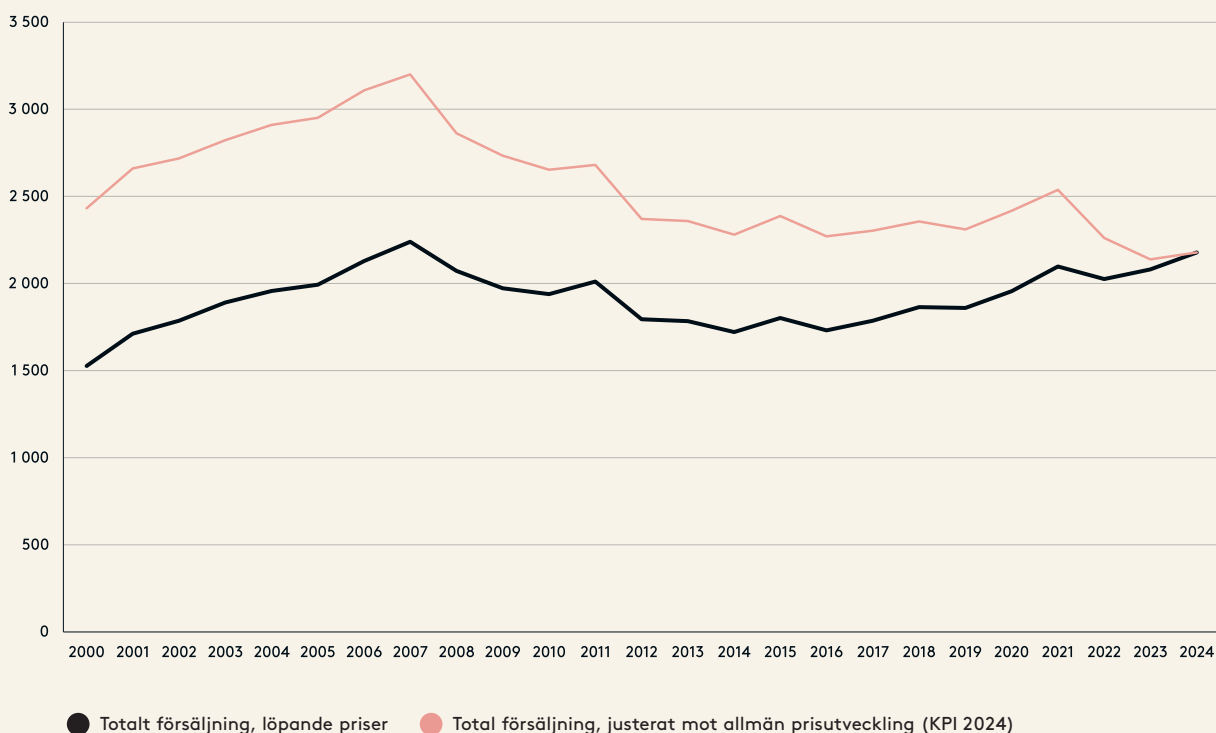
INNEHÅLL

- 5 I. Statistiken i huvuddrag
- 9 II. Statistik
 - 9 A. Försäljning uppdelad på kundgrupper
 - 12 B. Försäljning uppdelad på litteraturkategorier
 - 19 C. Utgivning och försäljningsvolym
 - 31 D. Genomsnittliga försäljningspriser
- 36 III. Förlagsstatistikens bakgrund och metod
- 38 IV. Deltagande förlag
- 41 Appendix: Sifferunderlag

I. Statistiken i huvuddrag

FÖR Svenska Förläggareföreningens medlemmar ökade återigen försäljningen under 2024, efter två år av nedgång. Den totala försäljningen ökade med 4,7 procent till 2,18 miljarder kronor, den näst högsta noteringen under 2000-talet. Justerat för inflationen var det däremot den näst lägsta omsättningen sedan millennieskiftet.

1.1 TOTAL FÖRSÄLJNING
Total fakturerad försäljning för Svenska Förläggareföreningens medlemmar (exklusive moms), åren 2000–2024, som löpande priser samt justerat mot allmän prisutveckling enligt KPI (2024 års penningvärde) (Mkr).



ÅTERHÄMTNING FÖR INTERNET- BOKHANDEL OCH FORTSATT TILLVÄXT FÖR DIGITALA ÅTERFÖRSÄLJARE

Digitala återförsäljare har växt varje år sedan de år 2015 lades till i Förlagsstatistiken, och så även under 2024, med en ökning med 8,5 procent. Det var fortsatt den största kundgruppen för förlagen med en total försäljning på 870 miljoner kronor.

Internetbokhandel ökade med 9,1 procent, ett trendbrott jämfört med de senaste årens nedgång; under pandemin ökade försäljningen för att under 2022 och 2023 minska relativt kraftigt. Det var den näst största kundgruppen med en total försäljning om 505 miljoner kronor. Även *Varubus, stormarknader och grossister* och *Övriga återförsäljare och Direktförsäljning* ökade, med 9,6 respektive 1,5 procent.

Fysisk bokhandel, den tredje största kundgruppen, minskade med 0,2 procent, till 418 miljoner kronor. *Bokklubbar* och *Export av svenska fysiska och digitala utgåvor* minskade också, med 38,6 respektive 12,3 procent. Dessa två står dock för en mycket liten del av den totala försäljningen.

ÖKAD UTGIVNING AV SKÖNLITTERATUR OCH BARN- OCH UNGDOMSLITTERATUR

Den totala utgivningen ökade 2024 med 1,6 procent jämfört med föregående år, från 6 956 titlar till 7 068 titlar. Utgivningen av *Skönlitteratur* och *Barn- och ungdomslitteratur* ökade. Antalet utgivna fackbokstitlar minskade för sjätte året i rad.

Utgivningen av *Skönlitteratur* ökade totalt med 2,3 procent. Ökningen stod *Inbundet och övriga* samt *E-bok* för, med 6,8 respektive 6,9 procent. Utgivningen av *Pocket* minskade med 4,5 procent och *Ljudbok* med 3,7 procent.

Antalet utgivna titlar av *Barn- och ungdomslitteratur* ökade med 3,5 procent, och det var de digitala formaten som står för ökningen. *Ljudbok* ökade med 9,7 procent och *E-bok* med 19,6 procent. *Inbundet och övriga* minskade med 4,6 procent och *Pocket* med 46,4 procent.

Utgivningen av *Facklitteratur* minskade med 1,4 procent. Det enda formatet där utgivningen ökade var *Inbundet och övriga* med 4,9 procent. *Pocket* minskade med 22,1 procent, *Ljudbok* med 15,1 procent

och *E-bok* med 4,1 procent. I alla de tre formaten är minskningen genomgående både vad gäller svenskt och översatt.

FLER UTGIVNA ÖVERSATTA SKÖNLITTERÄRA TITLAR

Den totala utgivningen av översatta titlar ökade 2024 med 3,0 procent, jämfört med föregående år. Hela ökningen bestod av *Skönlitteratur*, som ökade med 5,4 procent, från 1242 till 1309 titlar. Utgivningen av översatt *Barn- och ungdomslitteratur* minskade med 5 procent, från 221 till 210 titlar, och utgivningen av översatt *Facklitteratur* med 2,9 procent, från 204 till 198 titlar. Minskningen av översättningar inom *Barn- och ungdomslitteratur* och *Facklitteratur* har pågått en tid – under de senaste fem åren har utgivningen av översatta titlar halverats i båda kategorierna.

FAKTARUTA 2024

Total försäljning, kronor	+4,7 %
Publicerade nya titlar	+1,6 %

Sålda exemplar

Nya digitala exemplar	+14,5 %
Nya tryckta exemplar	-1,1 %
Totalt, nya titlar	+6,0

OM FÖRLAGSSTATISTIKENS FORM

På inledningen följer fyra avsnitt (A, B, C, D) vilka på ett grafiskt sätt redogör för trenderna hos Förläggareföreningens medlemmar. Avsnitt A behandlar försäljningen till olika kundgrupper. Avsnitt B behandlar försäljning fördelat på litteraturkategorier (*Skönlitteratur, Barn- och ungdomslitteratur, Facklitteratur*) och format. Avsnitt C redogör för utgivningen och försäljningsvolymerna i samma kategorier. Det avslutande avsnittet D redogör för genomsnittliga försäljningspriser inom olika kategorier och format. Alla diagram baseras på sifferunderlag som finns i tabellform i Appendix. Tabellerna i Appendix och diagrammen i rapporten är namngivna enligt samma modell, så att det är lätt att hitta komplett sifferunderlag till diagrammen.

TILLKOMMANDE OCH BORTFALLANDE FÖRLAG

Förlagsstatistiken bygger på inrapporterade sifferunderlag från Svenska Förläggareföreningens medlemmar. Då medlemsantalet kan variera över tid varierar alltså även underlaget för Förlagsstatistiken, vilket påverkar siffrorna. För redovisning av detta, se kommentar i anslutning till Tabell 1.A i Appendix. För kompletta listor över ingående förlag specifika år, se respektive årsrapport. Deltagande förlag i årets Förlagsstatistik listas längst bak i denna rapport.

II. Statistik

A. FÖRSÄLJNING UPPDELAD PÅ KUNDGRUPPER

FÖLJANDE avsnitt redogör för försäljningen fördelad efter kundgrupp. Fullständigt sifferunderlag finns i Tabell A.1 och A.2. Siffrorna i detta avsnitt kan på decimalnivå skilja sig från siffrorna i avsnitt B-D. Detta beror på att siffrorna redovisas separat av förlagen, varför avrundningar och andra felkällor kan resultera i marginella skillnader i totalen.

A.1 FÖRSÄLJNING FÖRDELAD EFTER KUNDGRUPP

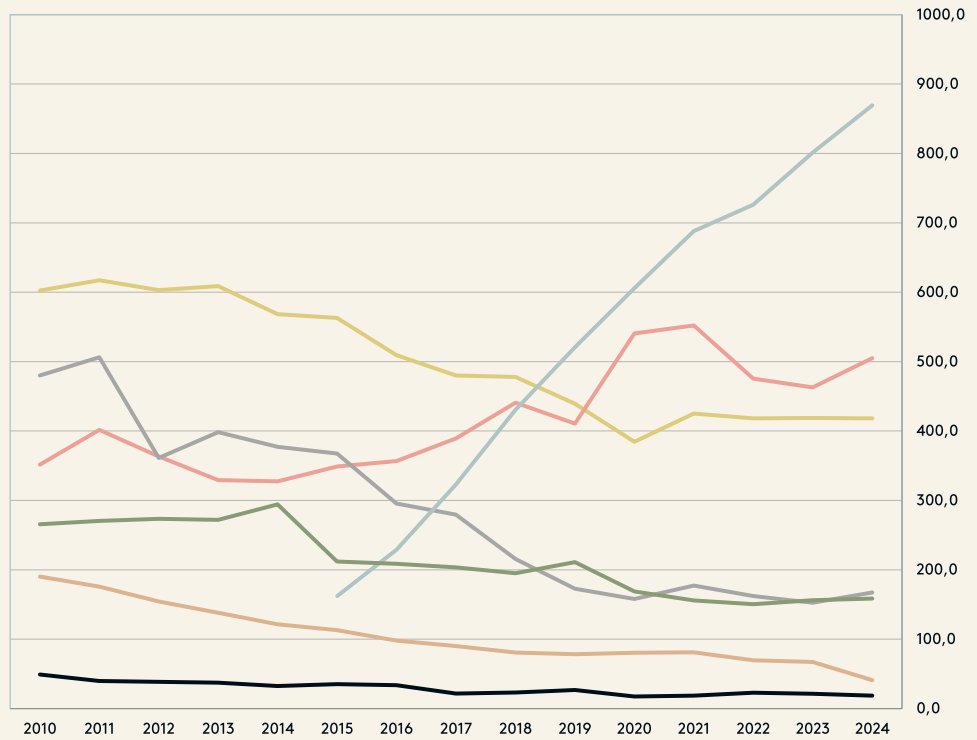
Försäljningen till *Digitala återförsäljare* ökade med 8,5 procent, en något lägre ökningstakt än tidigare. Det är med god marginal den största kundgruppen för förlagen, med en marknadsandel på 39,9 procent och en försäljning på 870 miljoner kronor. *Internetbokhandel* vände uppåt efter två års relativt kraftig minskning, och ökade med 9,1 procent till 505 miljoner kronor. *Bokhandel* minskade med 0,2 procent till 418 miljoner kronor. *Grossister och varubus* ökade med 9,6 procent till 167 miljoner kronor och *Övriga återförsäljare och direktförsäljning* ökade med 1,5 procent till 159 miljoner. *Bokklubbar* minskade med 38,6 procent till 41 miljoner kronor och *Export av svenska utgåvor* minskade med 12,3 procent till 19 miljoner kronor.¹

¹ Försäljningsminskningen till *Bokklubbar* beror på nedlagda bokklubbar och en fortsatt vikande bokklubbsmarknad.

A. FÖRSÄLJNING UPPDELAD PÅ KUNDGRUPPER

A.1.1 FÖRSÄLJNING TILL OLIKA KUNDGRUPPER (MKR)

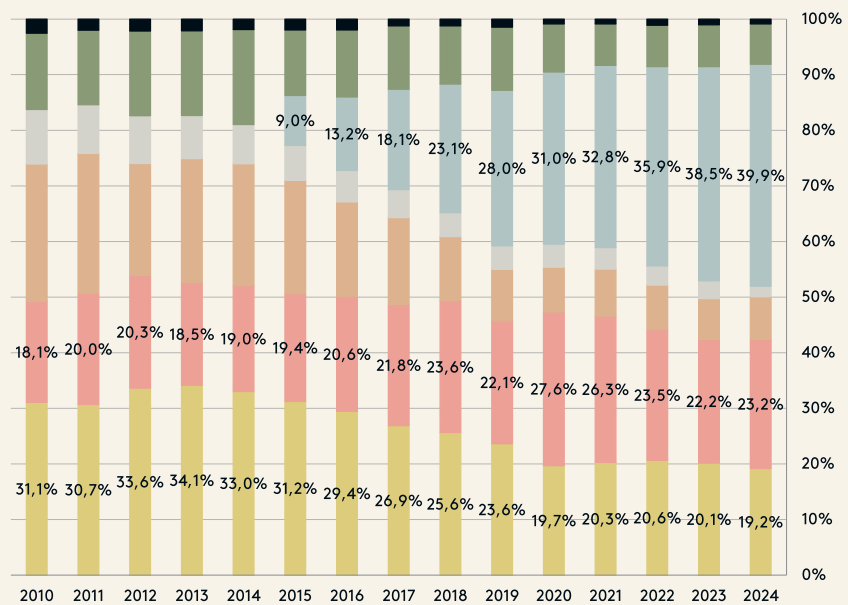
- Bokhandel
- Internetbokhandel
- Grossister och varuhus
- Bokklubbar
- Digitala återförsäljare
- Övriga
- Export av svenska utgåvor



A.1.2 FÖRSÄLJNING TILL OLIKA KUNDGRUPPER, SOM ANDEL AV TOTAL FÖRSÄLJNING (%)

Digitala återförsäljare särredovisades inte innan 2015.

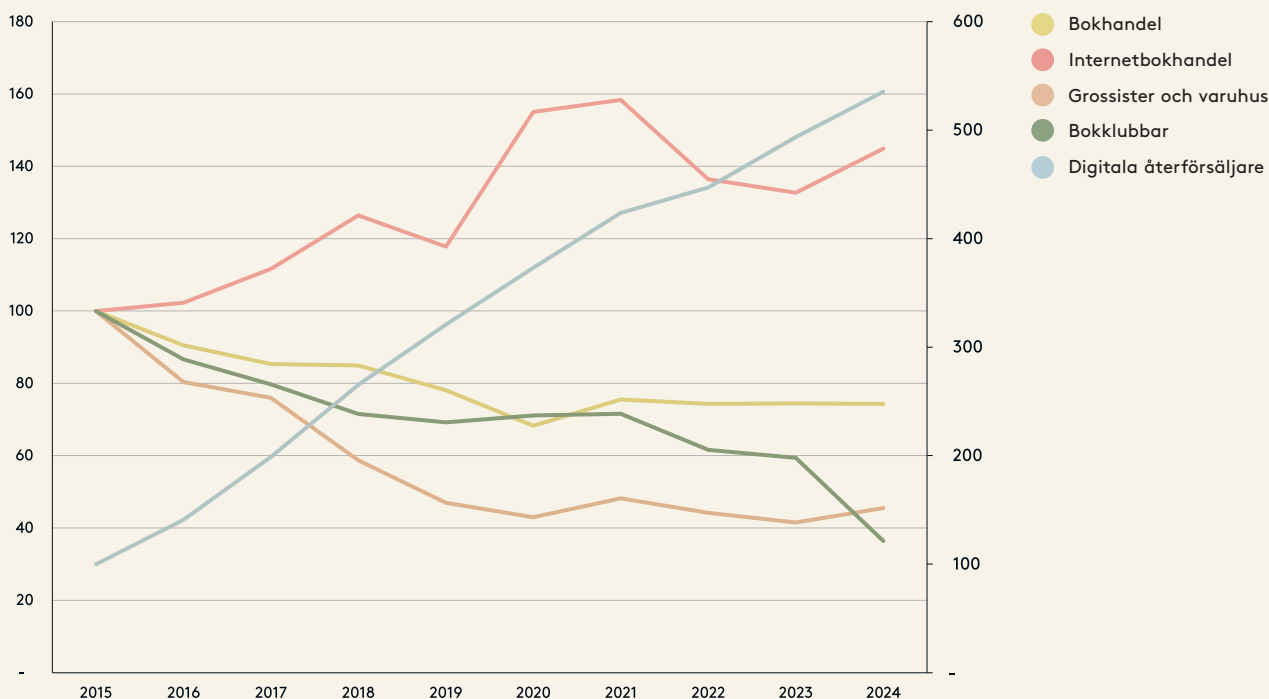
- Export av svenska utgåvor
- Övriga
- Digitala återförsäljare
- Bokklubbar
- Grossister och varuhus
- Internetbokhandel
- Bokhandel



A.2 INDEXERAD FÖRSÄLJNING

Indexering mot 2015 års försäljning visar att alla kanaler utom *Internetbokhandel* och *Digitala återförsäljare* i huvudsak följt en stadigt svagt nedåtgående trend. Notera att *Digitala återförsäljare* redovisas enligt skalan till höger, och övriga efter skalan till vänster. *Digitala återförsäljare* har sedan 2015 mer än femdubblats, samtidigt som *Bokhandel* minskat med drygt en fjärdedel. *Internetbokhandel* ökade starkt under pandemiåren 2020 och 2021, för att därefter minska i två år och 2024 öka igen.

A.2 INDEX ÖVER FÖRSÄLJNING FÖRDELAT EFTER KUNDGRUPP
Försäljning till olika kundgrupper, indexerade mot 2015 års försäljning. Notera att Digitala återförsäljare visas enligt skalan till höger, övriga efter skalan till vänster.



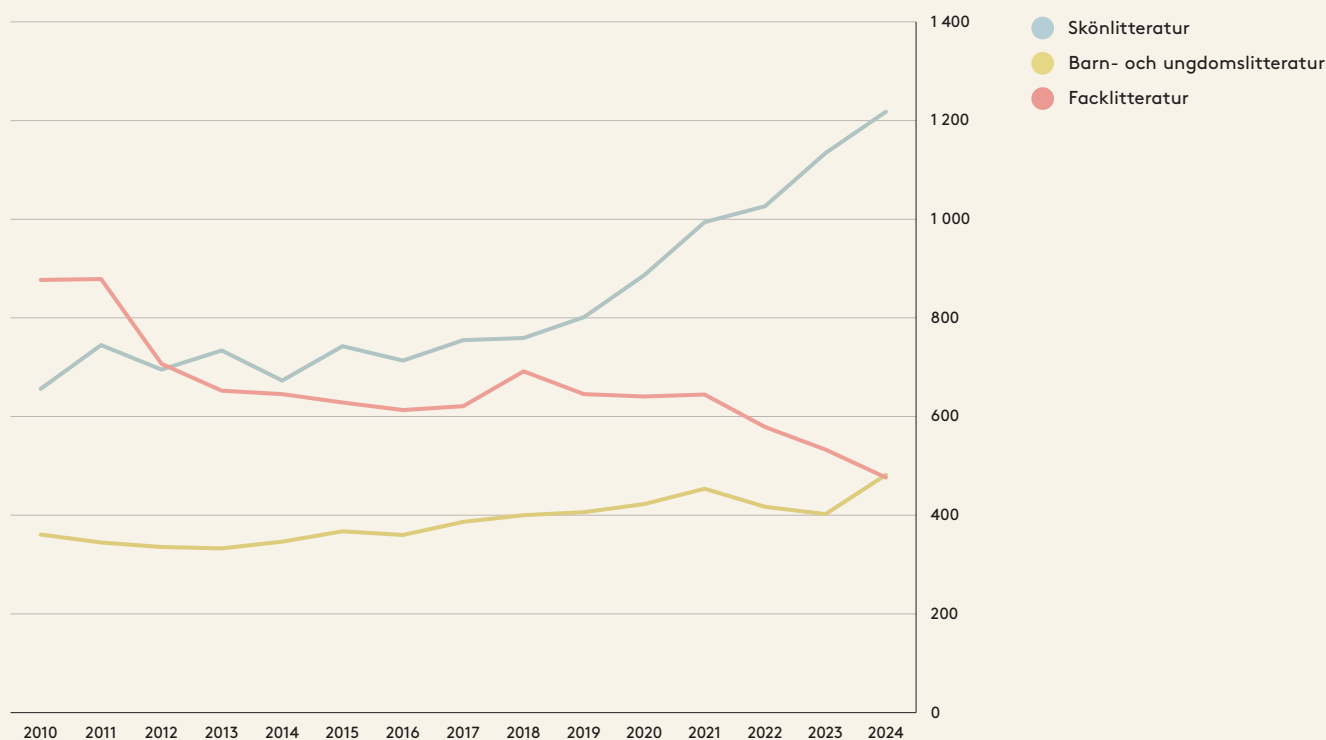
B. FÖRSÄLJNING UPPDELAD PÅ LITTERATURKATEGORIER

DETTA avsnitt redogör för försäljningen inom olika litteraturkategorier och format, samt för fördelningen mellan försäljningen av *Ny utgivning* och *Backlist totalt* för alla kategorier, fördelat efter digitala böcker och pappersböcker. *Ny utgivning* avser titlar som getts ut de senaste 12 månaderna, *Backlist* avser titlar äldre än 12 månader. Avsnittet redogör även för trender i realisationsförsäljningen. Sifferunderlag återfinns i tabellerna B.1 och B.2.

B.1 FÖRSÄLJNING UPPDELAD PER KATEGORI OCH FORMAT, SAMT I NY UTGIVNING OCH BACKLIST

Försäljningen av *Barn- och ungdomslitteratur* ökade med hela 19,7 procent 2024, efter ett par års nedgång. Därmed var för första gången förlagens försäljning av *Barn- och ungdomslitteratur* större än den av *Facklitteratur*. Den starka utvecklingen bör ses i ljuset av det statsbidrag för inköp av litteratur till förskolan och lågstadiet som delades ut under året. *Skönlitteratur* ökade med 7,4 procent, en fortsättning på den uppåtgående trend som varat sedan 2016. Motsatt utveckling har *Facklitteratur* haft, som 2024 minskade med 12,1 procent. Sedan 2011 har försäljningen av *Facklitteratur* nästan halverats, och det räknat i löpande priser – inflationsjusterat är minskningen således än större.

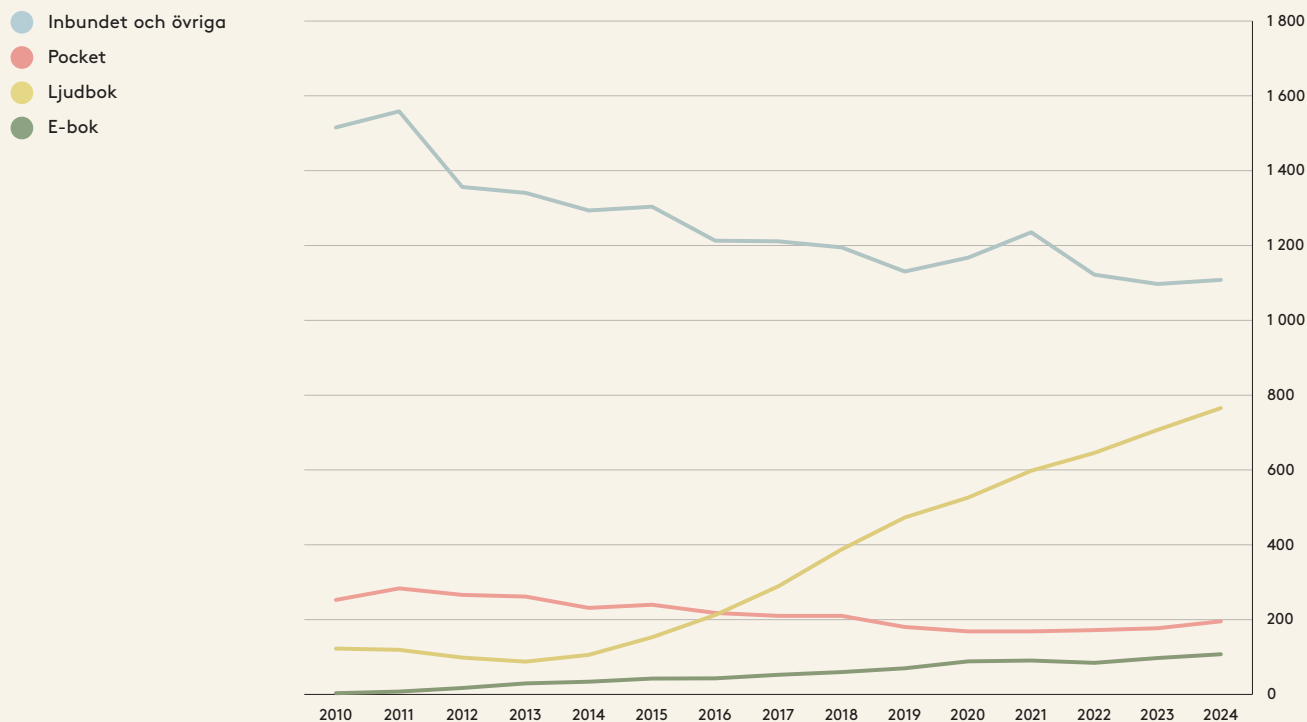
B.1.0 FÖRSÄLJNING FÖRDELAD PER LITTERATURKATEGORI
Total försäljning, alla format, fördelat per litteraturkategori (Mkr).



Generellt håller trenderna vad gäller formatutvecklingen i sig. *Ljudbok* är det snabbast växande formatet, 2024 med en tillväxt på 8,2 procent till 766 miljoner kronor. *Inbundet och övriga* är dock fortfarande det största formatet, och ökade med 1,0 procent till 1 108 miljoner kronor. Sett över tid har försäljningen av *Inbundet och övriga* minskat relativt kraftigt, sedan toppnoteringen 2011 med knappt 30 procent. *Pocket* ökade under 2024, efter en långvarig svagt nedåtgående trend, med 10,4 procent, dock på betydligt lägre nivåer: 195 miljoner kronor. Försäljningen av *E-bok* uppgick till 107 miljoner kronor, en ökning med 10,4 procent.

Inbundet och övriga stod för hälften, 50,9 procent, av den totala försäljningen. *Ljudbok*, det näst största formatet, stod för 35,2 procent, *Pocket* för 9,0 procent och *E-bok* för 4,9 procent.

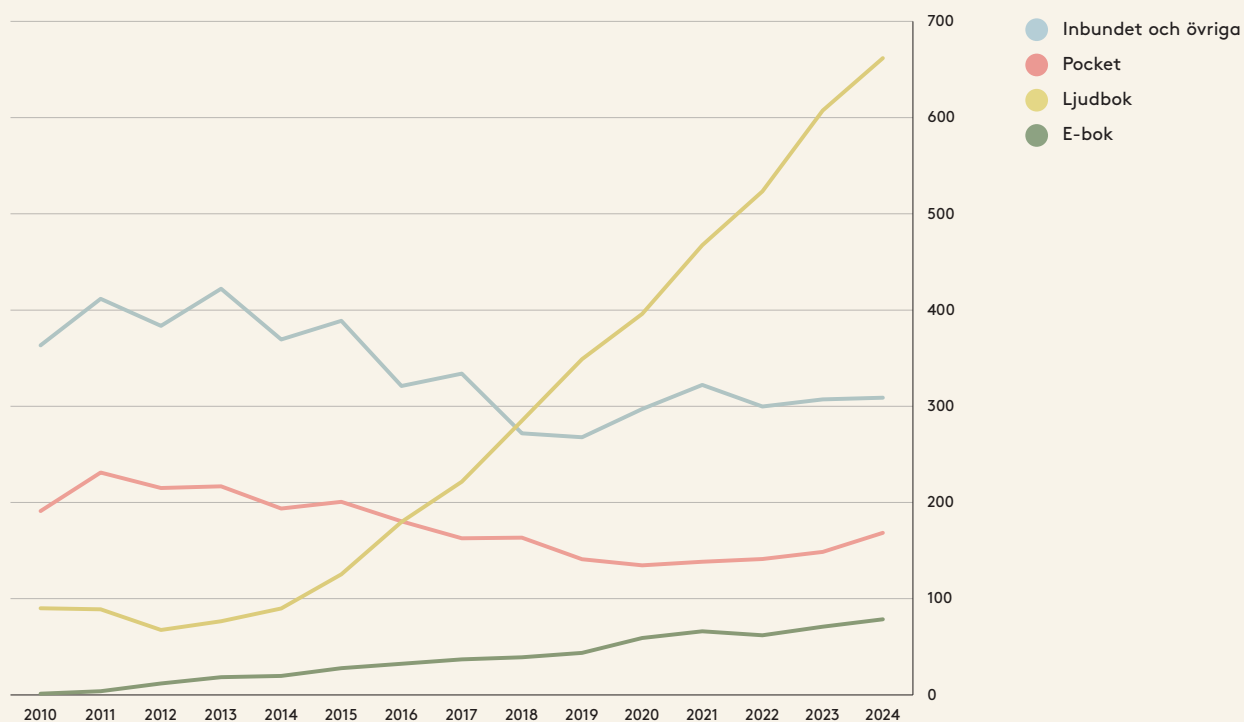
B.1.1 TOTAL FÖRSÄLJNING, ALLA KATEGORIER
Försäljning, alla kategorier (Skönlitteratur, Barn- och ungdomslitteratur och Facklitteratur), fördelat per format (Mkr).



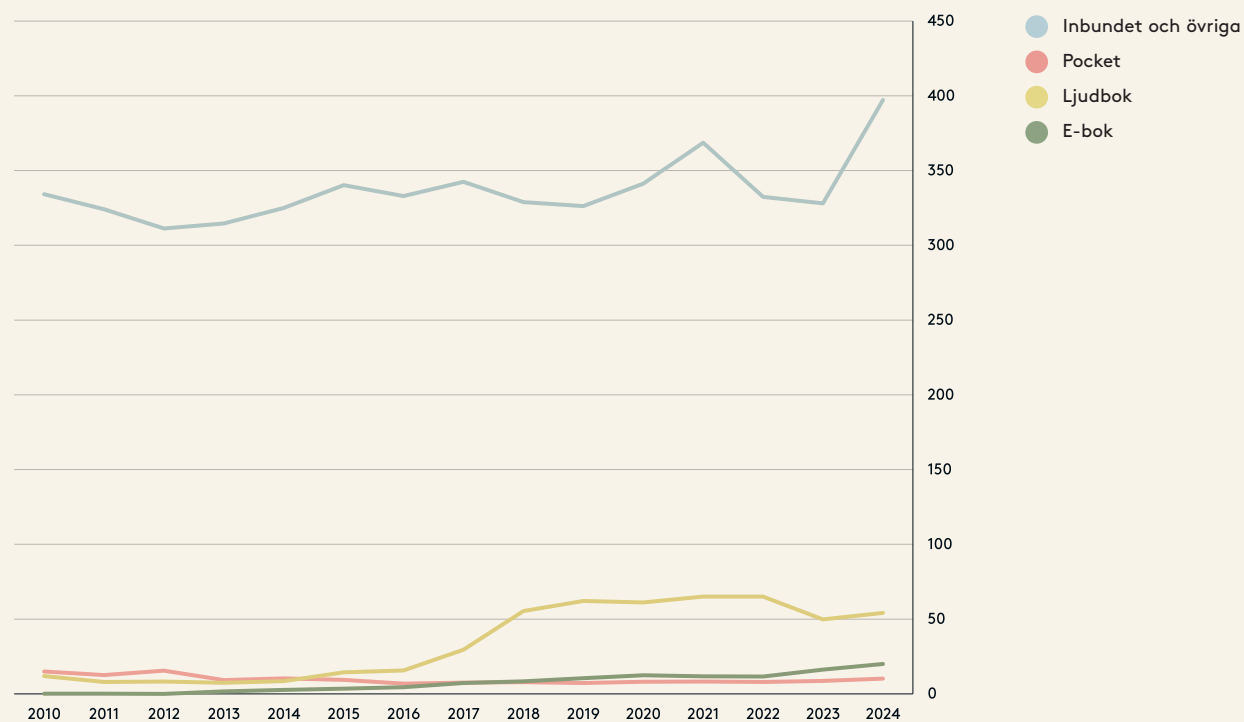
Formatfördelningen skiljer sig stort mellan de olika litteraturkategorierna. För *Skönlitteratur* är *Ljudbok* det dominerande formatet, med en försäljning på 662 miljoner kronor och en marknadsandel om 54,3 procent. Det näst största formatet, *Inbundet och övriga*, omsatte 309 miljoner kronor och stod därmed för 25,4 procent av försäljningen.

För *Barn- och ungdomslitteratur* och *Facklitteratur* är det *Inbundet och övriga* som med god marginal är störst, med en försäljning på 397 respektive 402 miljoner kronor. Försäljningen av *Ljudbok* är i båda kategorierna betydligt lägre, 54 respektive 49 miljoner kronor.

B.1.2 FÖRSÄLJNING, SKÖNLITTERATUR Fördelat per format (Mkr).

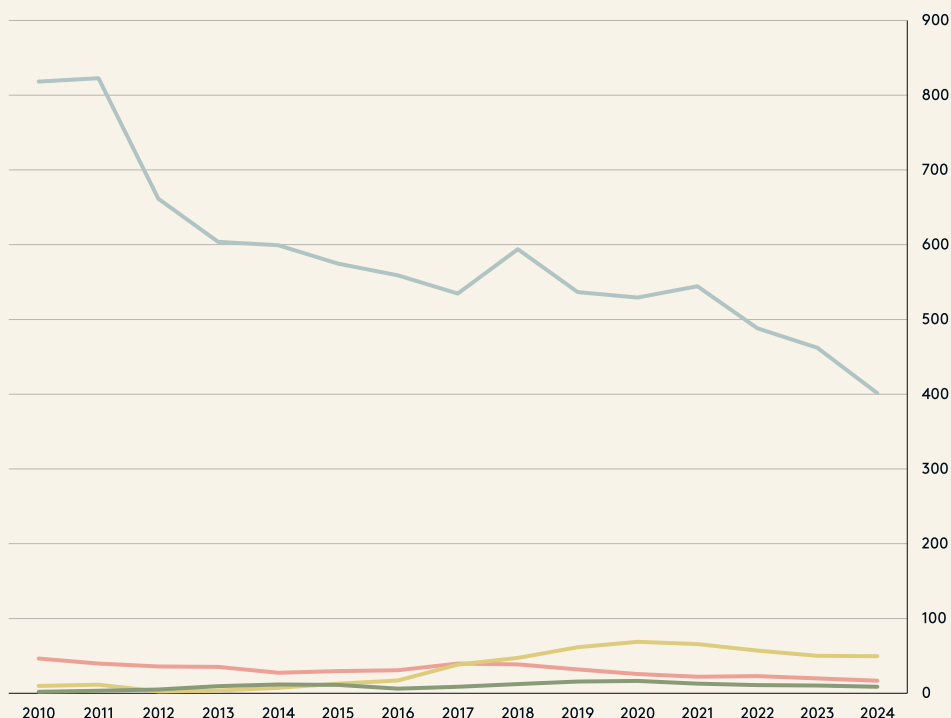


B.1.3 FÖRSÄLJNING, BARN- OCH UNGDOMSLITTERATUR Fördelat per format (Mkr).



B.1.4 FÖRSÄLJNING, FACKLITTERATUR Fördelat per format (Mkr).

- Inbunden och övriga
- Pocket
- Ljudbok
- E-bok

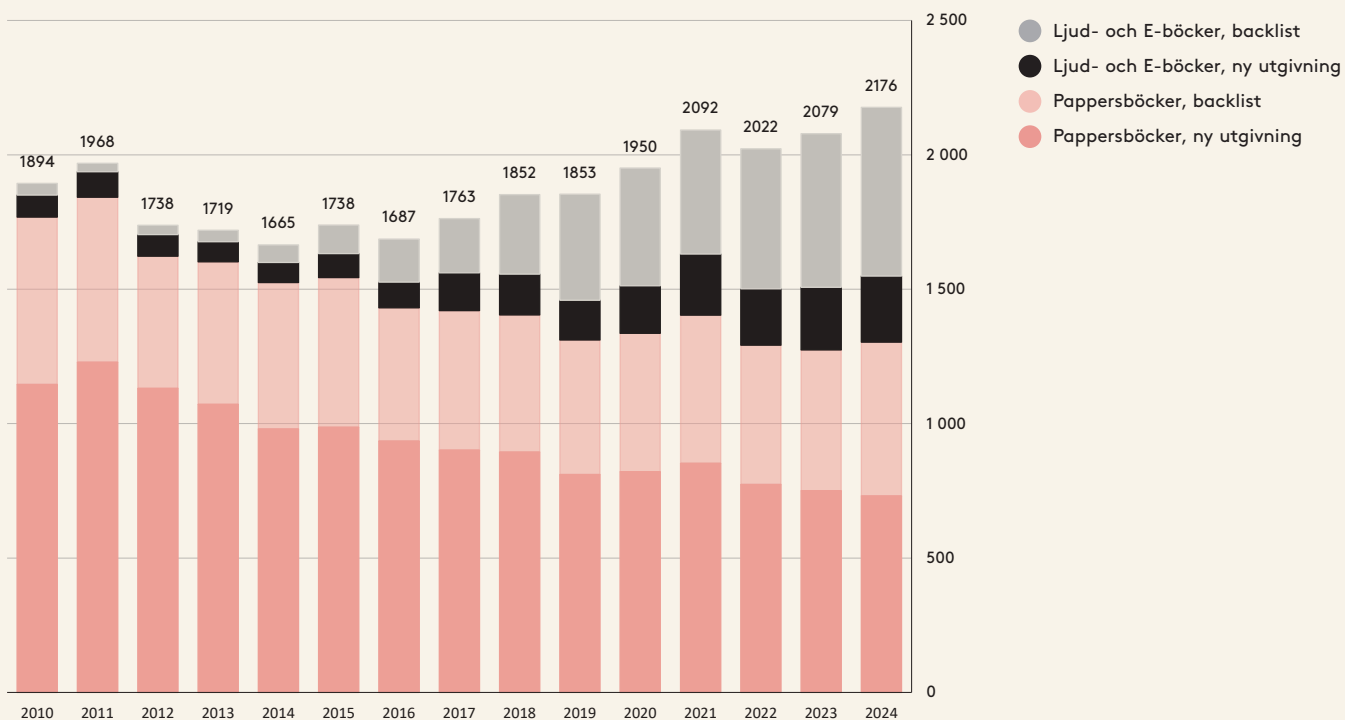


Fördelningen mellan försäljningen av *Ny utgivning* och *Backlist* redovisas i Diagram B.1.5. Pappersböcker (*Inbundet och övriga* samt *Pocket*) har, sett över hela perioden, minskat. Detta samtidigt som försäljningen av digitala böcker (*Ljudbok* samt *E-bok*) har ökat.

2024 ökade försäljningen av pappersböcker. Ökningen kom från *Backlist*, som kompenserade för en fortsatt nedgång för *Ny utgivning*. *Ny utgivning* är dock fortfarande störst för pappersböckerna, och stod för 56,1 procent av försäljningen. Vad gäller digitala böcker är det istället *Backlist* som dominerar, med 71,9 procent av försäljningen. För digitala böcker ökade både *Ny utgivning* och *Backlist*.

B.1.5 FÖRSÄLJNING AV NY UTGIVNING OCH BACKLIST

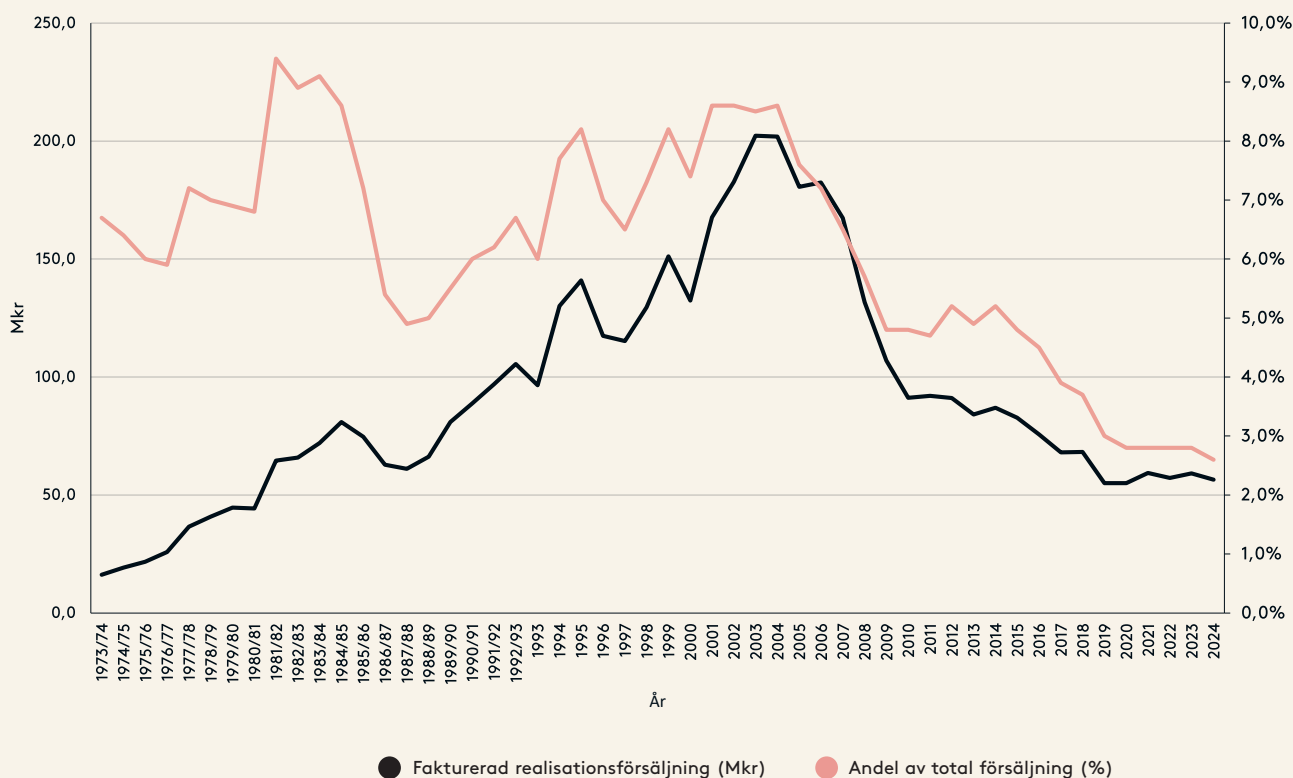
Försäljning mellan ny utgivning och backlist för pappersböcker (Inbundet och övrigt samt Pocket) och Ljud- och E-böcker (inklusive fysiska ljudböcker) (Mkr).



B.2 REALISATIONSFÖRSÄLJNING

Realisationsförsäljningen minskade under 2024 med 4,6 procent, jämfört med föregående år. Den uppgick till 56,5 miljoner kronor, 2,6 procent av totalförsäljningen under året.

B.2 REALISATIONSFÖRSÄLJNING
 Fakturerad realisationsförsäljning i förlagsnettopriser exklusive moms,
 i löpande priser (Mkr) samt andel av total försäljning (%).



C. UTGIVNING OCH FÖRSÄLJNINGSVOLYMER

FÖLJANDE avsnitt behandlar *Ny utgivning* och försäljningsvolymen för *Ny utgivning*, fördelat efter litteraturkategorier och format. Avsnittet redogör även för genomsnittliga försäljningsvolymen per ny titel för olika litteraturkategorier och format, samt för förhållanden mellan försäljningsvolymen för *Ny utgivning* och *Backlist*.

Notera att alla redovisade försäljningsvolymen för formatet *Ljudbok* inkluderar både fysiska ljudböcker och strömmade ljudböcker. Fysiska ljudböcker särredovisades fram till 2020 men har i diagrammen slagits samman med digitala ljudböcker för alla år. Speciellt vid beaktandet av den kraftiga volymtillväxten av *Ljudböcker* och *E-böcker* inom *Barn- och ungdomslitteratur* bör medvetenhet finnas om detta.² Strömningstjänsterna räknar varje strömning av en bok, vilket jämfört med försäljning av fysiska enskilda exemplar ger en kraftigt ökad försäljning, då barnböcker ofta genomläses många gånger.

Sifferunderlag återfinns i tabellerna C.1–C5.

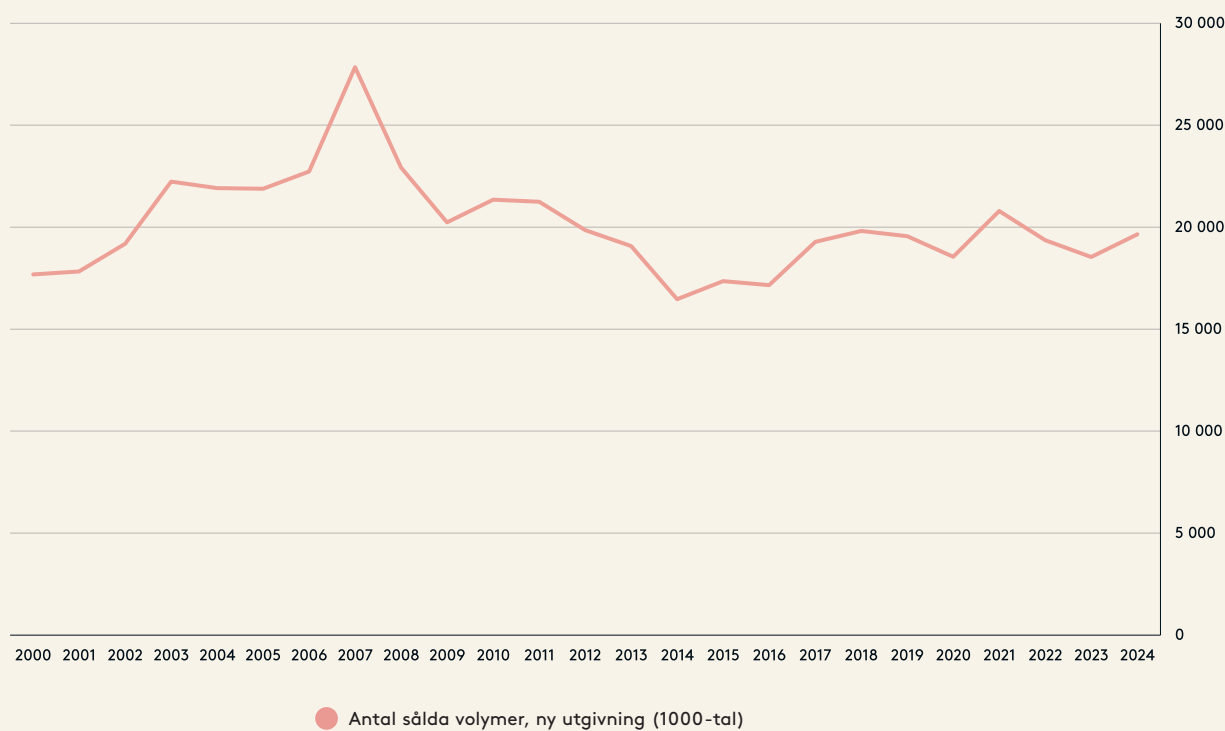
² I tabell C.3.2 syns en kraftig uppgång för E-bok inom Barn- och ungdomslitteratur. Denna uppgång beror på en mer korrekt dataredovisning 2024, och ska alltså inte tolkas som en faktisk volymökning.

C.1 NYA TITLAR OCH UPPLAGOR, SAMT SÅLDA VOLYMER

Antalet sålda volymer för *Ny utgivning*, totalt över alla kategorier och format ökade från föregående år med 6,0 procent till 19,6 miljoner exemplar.

C.1.1 ANTAL SÅLDA VOLYMER, NY UTGIVNING

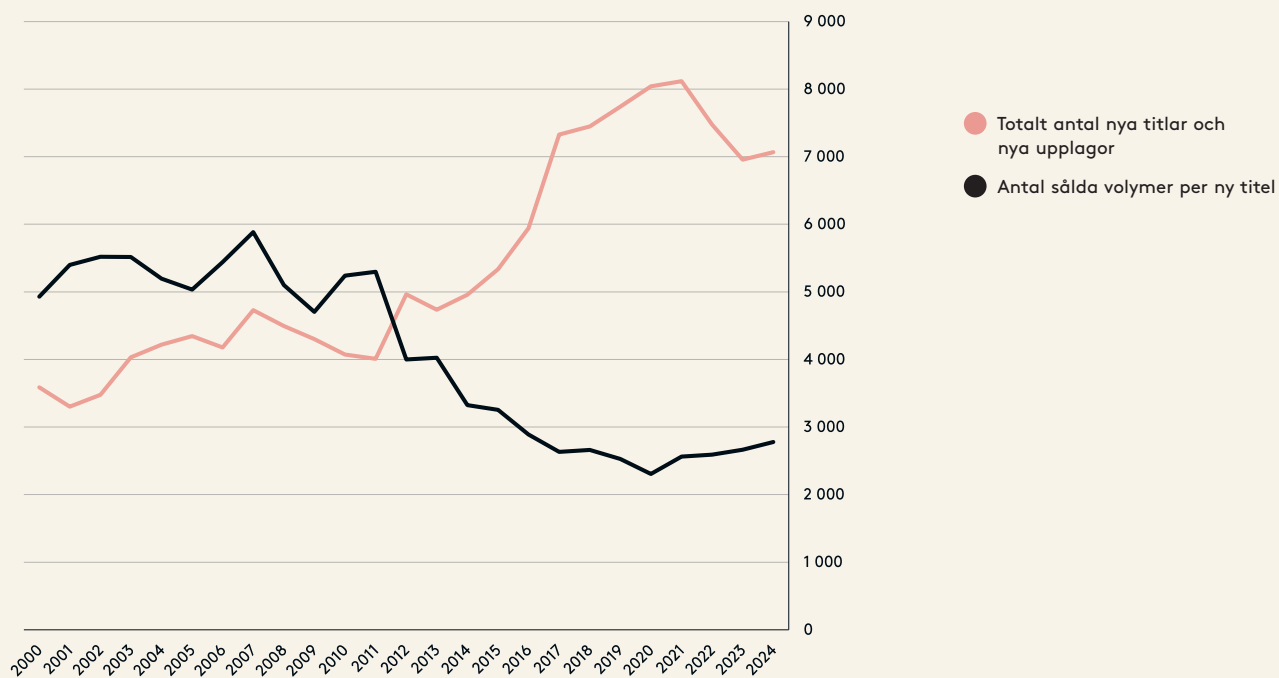
Totalt antal sålda volymer, ny utgivning. Siffrorna inkluderar alla kategorier och format (dvs. även strömmade ljud- och e-böcker) (1000-tal).



Antalet nya utgåvor ökade från föregående år med 1,6 procent till 7 068 stycken. Samtidigt ökade det genomsnittliga antalet sålda exemplar per ny titel med 4,3 procent till 2 780.

C.1.2 ANTAL NYA UTGÅVOR, SAMT ANTAL SÅLDA VOLYMER PER NY TITEL

Totalt antal nya utgåvor (nya ISBN), för alla kategorier och format, samt genomsnittligt antal sålda volymer per ny utgåva. Notera att antal sålda volymer per utgåva alltså avser antal sålda exemplar av en titel under dess första tolv månader.



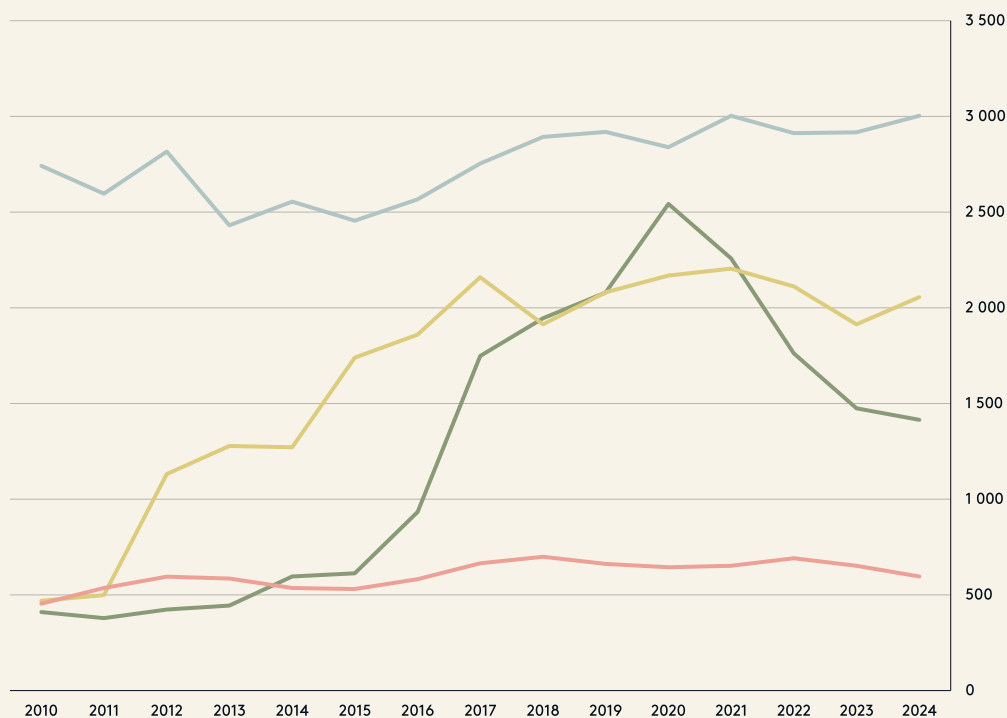
C.2 NYA TITLAR OCH UPPLAGOR FÖRDELADE EFTER KATEGORI OCH FORMAT

Utgivningen av *Ljudböcker* minskade för fjärde året i rad, med 4,1 procent till 1 414 utgåvor. Efter en obruten och kraftig ökning under andra hälften av 2010-talet vände trenden 2021. Jämfört med toppnoteringen 2020 har ljudboksutgivningen minskat med 44,4 procent. Antalet nya ljudboksutgåvor ökade under 2024 inom *Barn- och ungdomslitteratur*, men det kompenserade inte för nedgången inom både *Skönlitteratur* och *Facklitteratur*.

Inbundet och övriga ökade med 2,9 procent till 3 003 nya utgåvor medan *Pocket* minskade med 8,6 procent till 596 utgåvor. Totalt ökade pappersböcker med 0,8 procent. *E-böcker* ökade med 7,4 procent.

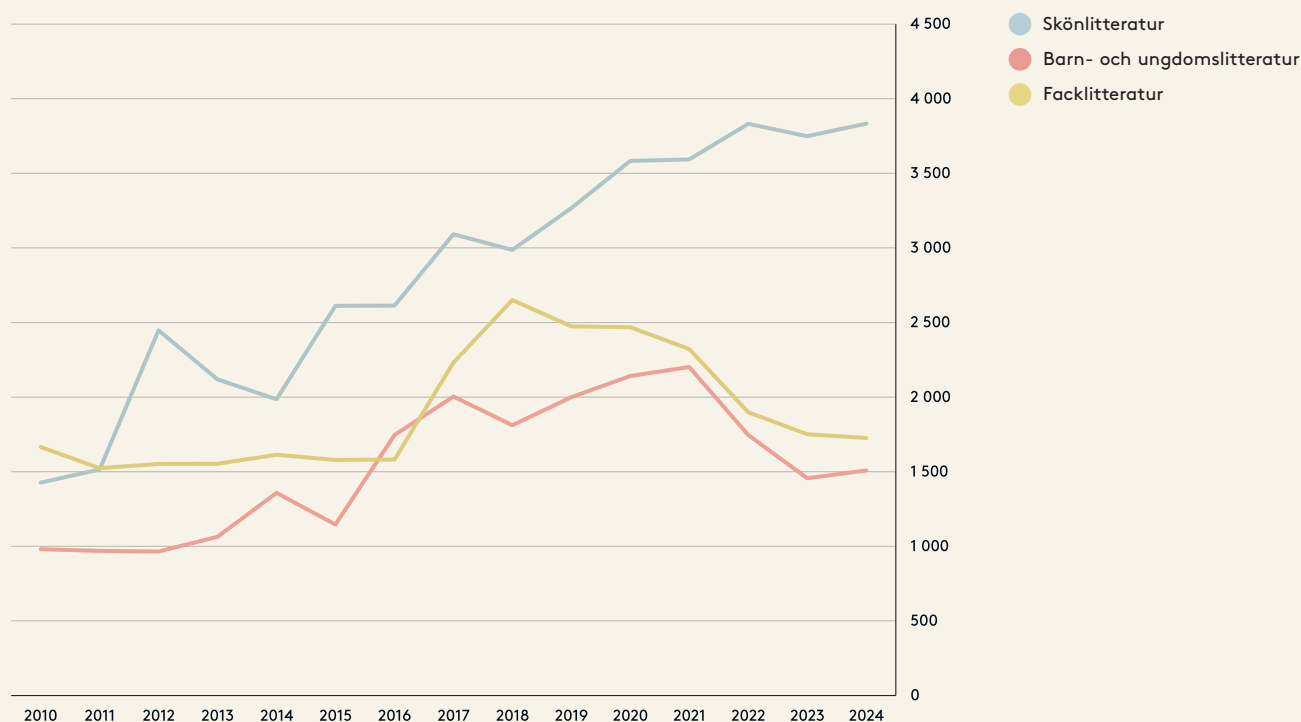
C.2.1 ANTAL NYA UTGÅVOR, FÖRDELAT PÅ FORMAT
Totalt antal nya utgåvor (nya ISBN), alla kategorier, fördelade per format.

- Ljudböcker
- E-böcker
- Inbundet och övriga
- Pocket



Utgivningen av *Skönlitteratur* ökade med 2,3 procent, till 3 834 nya utgåvor. Det motsvarade drygt hälften, 54,2 procent, av alla nya utgåvor. Antalet nya skönlitterära utgåvor har ökat med 152,9 procent sedan 2011, då det gavs ut drygt 1500 titlar av både *Skönlitteratur* och *Facklitteratur*. 2024 gavs det ut 1726 nya utgåvor inom *Facklitteratur*, en minskning med 1,4 procent jämfört med året innan. Utgivningen av *Barn- och ungdomslitteratur* ökade med 3,5 procent till 1 508 utgåvor.

C.2.2 NYA UTGÅVOR, FÖRDELAT PER KATEGORI
Antal nya utgåvor, fördelade per kategori.



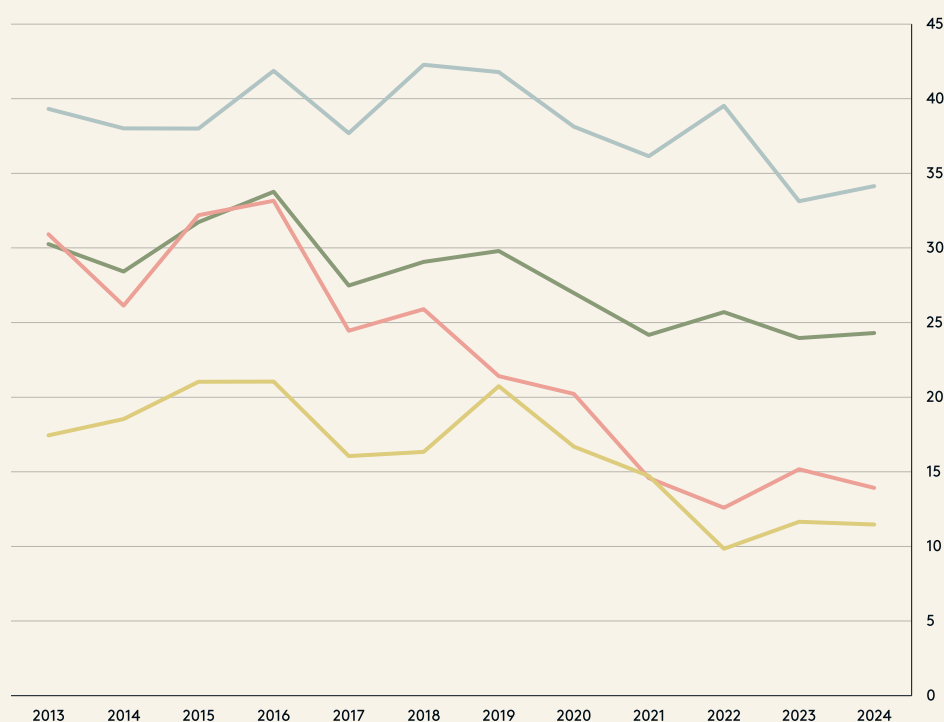
Totalt ökade antalet översatta utgåvor med 3,0 procent. Andelen översatt uppgick till 24,3 procent. 2013, det första året Förlagsstatistiken samlade in uppgifter om översatt kontra svenskt original, stod översatt för 30,3 procent av titlarna. Mellan 2016 och 2020 gavs det ut drygt 2 000 översatta utgåvor om året.

Även med avseende på översatt litteratur skiljer sig trenden för *Skönlitteratur* mot trenderna för *Barn- och ungdomslitteratur* och *Facklitteratur*. Andelen översatt litteratur inom *Skönlitteratur* ökade med

1,0 procentenhet till 34,1 procent. Andelen översatt litteratur inom *Barn- och ungdomslitteratur* och *Facklitteratur* var 13,9 respektive 11,5 procent.

C.2.3 ÖVERSATT LITTERATUR
Översatt litteratur som andel av totala utgivningen,
som total samt fördelad per kategori (%).

- Totalt, alla kategorier
- Skönlitteratur
- Barn- och ungdomslitteratur
- Facklitteratur



C.3 SÅLDA VOLYMER, NY UTGIVNING

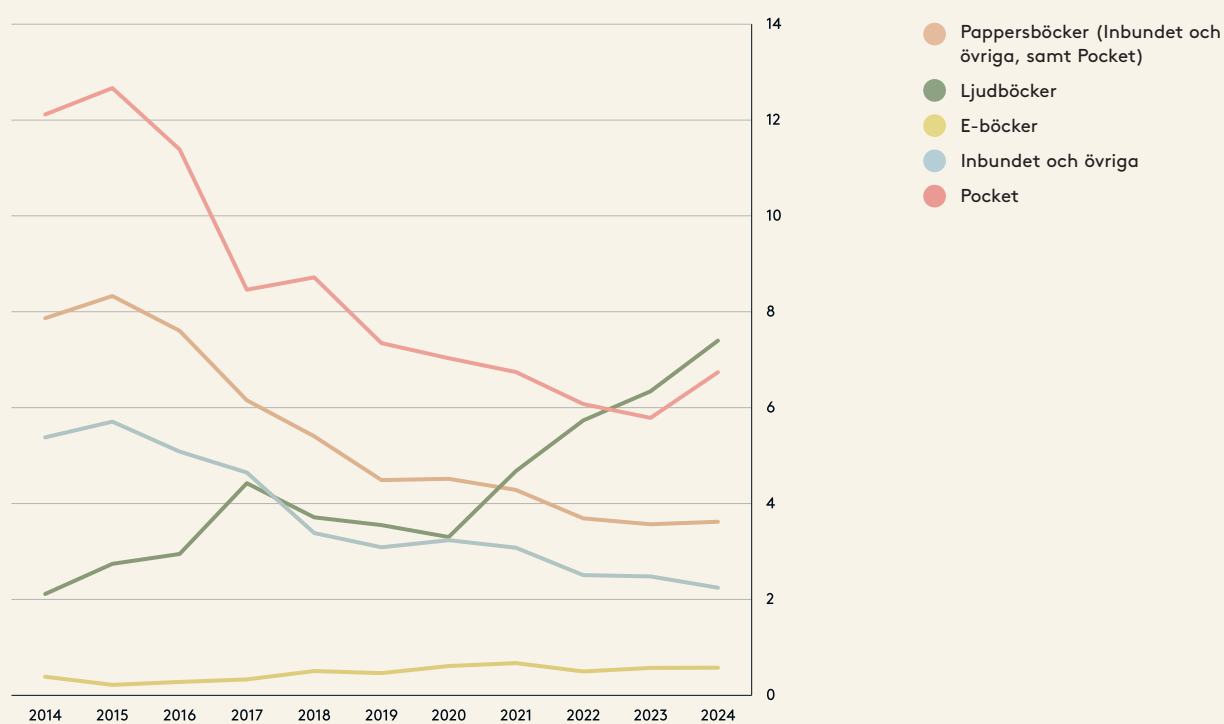
Diagrammen C.3.1–C.3.3 visar det genomsnittliga antalet sålda exemplar per ny titel för olika litteraturkategorier och format.

Inom *Skönlitteratur* gick antalet sålda exemplar per titel upp för *Ljudbok* och *Pocket*. *Inbundet och övriga* minskade något, medan *E-bok* låg kvar på samma nivå.

Inom *Barn- och ungdomslitteratur* ökade *Ljudbok*, medan antal sålda exemplar per titel för de övriga formaten var i princip oförändrade. Ökningen av *E-bok* som syns i diagrammet beror sannolikt på förbättrad datakvalitet 2024, och speglar inte en faktisk ökning.

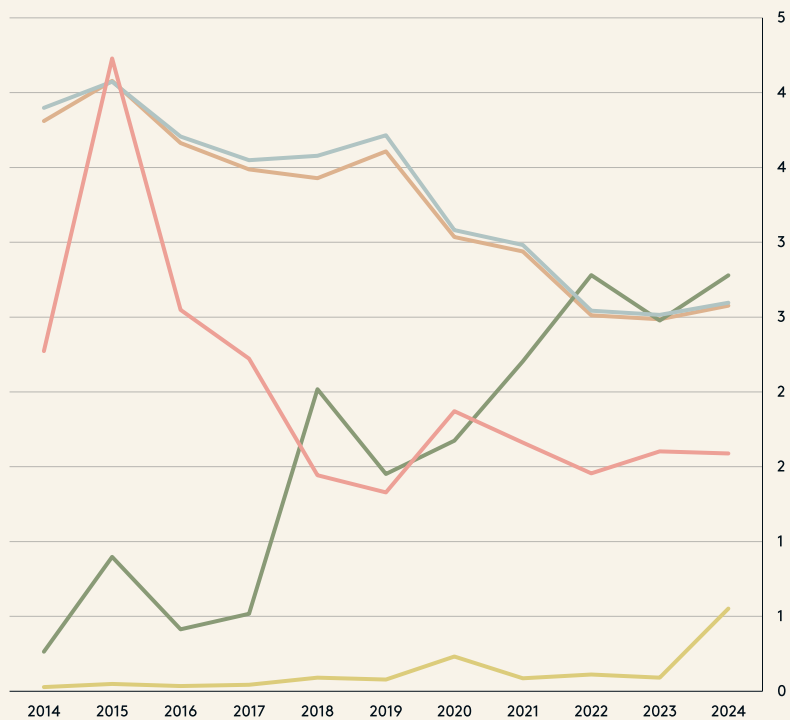
Inom *Facklitteratur* minskade antalet sålda exemplar av pappersformaten *Inbundet och övriga* samt *Pocket*, medan *Ljudbok* ökade. *E-bok* var oförändrat.

C.3.1 SÅLDA EXEMPLAR PER NY TITEL, SKÖNLITTERATUR
(1000-tal exemplar)



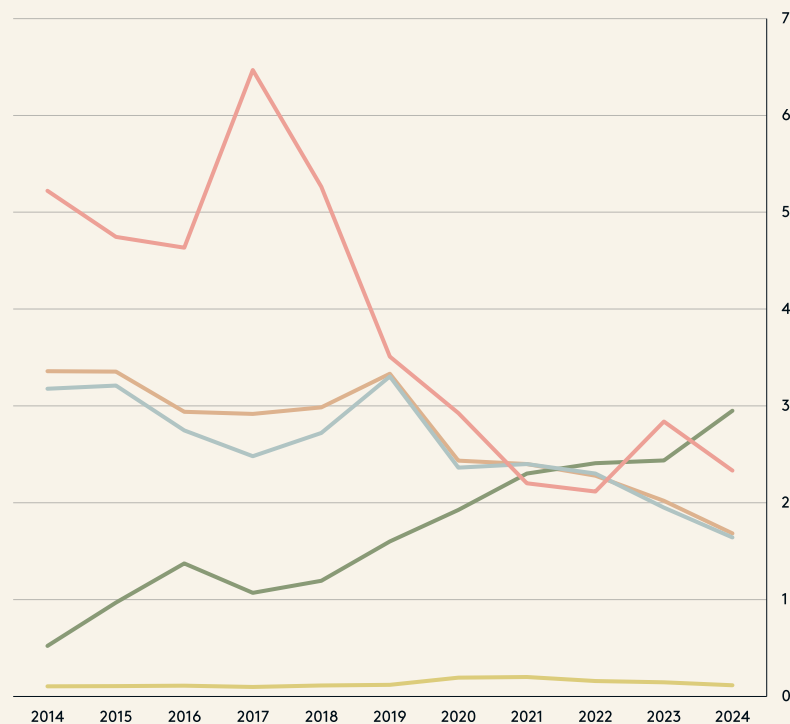
C.3.2 SÅLDA EXEMPLAR PER NY TITEL, BARN- OCH UNDOMSLITTERATUR
(1000-tal exemplar)

- Digitala böcker, Backlist
- Ljudböcker
- E-böcker
- Inbundet och övriga
- Pocket



C.3.3 SÅLDA EXEMPLAR PER NY TITEL, FACKLITTERATUR
(1000-tal exemplar)

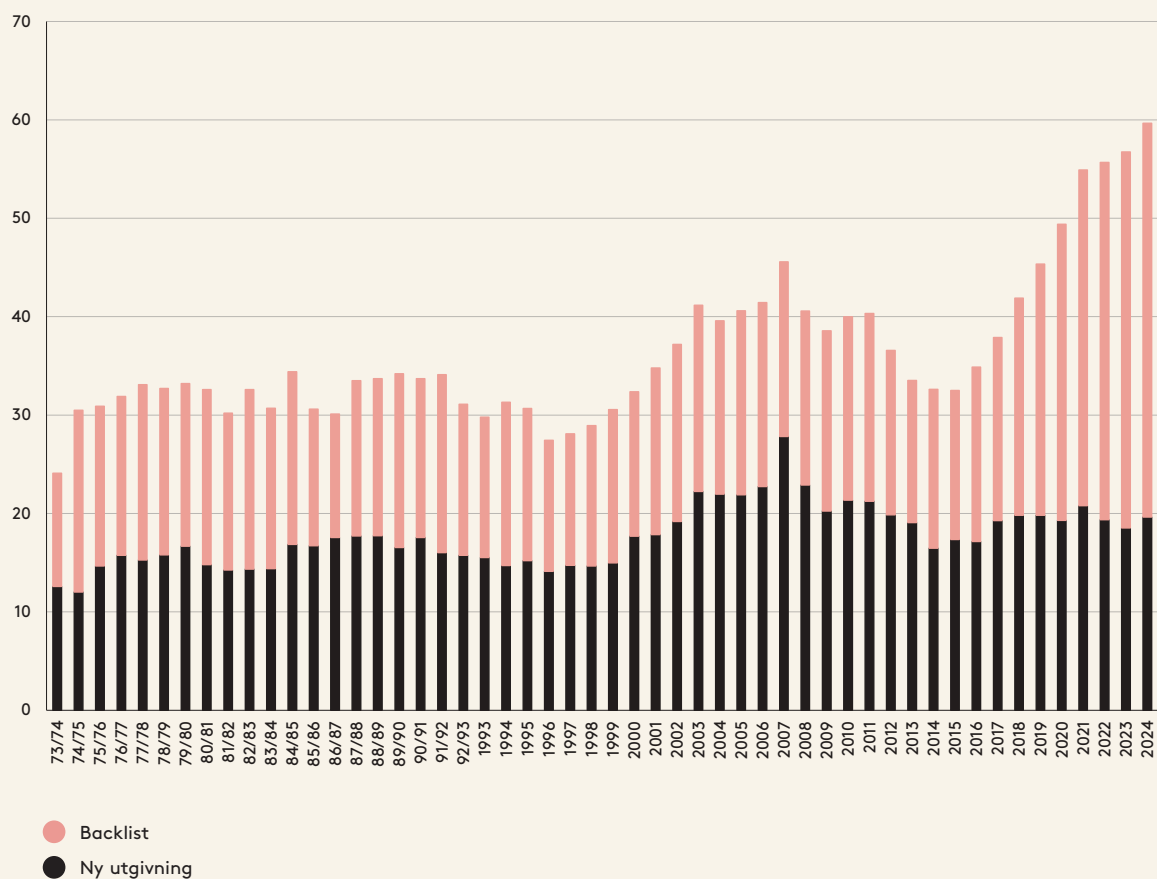
- Pappersböcker (Inbundet och övriga samt Pocket)
- Ljudböcker
- E-böcker
- Inbundet och övriga
- Pocket



C.4 TOTALT ANTAL SÅLDA VOLYMER

Det totala antalet sålda volymer ökade med 5,1 procent från föregående år till 59,7 miljoner exemplar. Både *Ny utgivning* och *Backlist* ökade: *Ny utgivning* med 6,0 procent till 19,6 miljoner exemplar och *Backlist* med 4,7 procent till 40 miljoner exemplar.

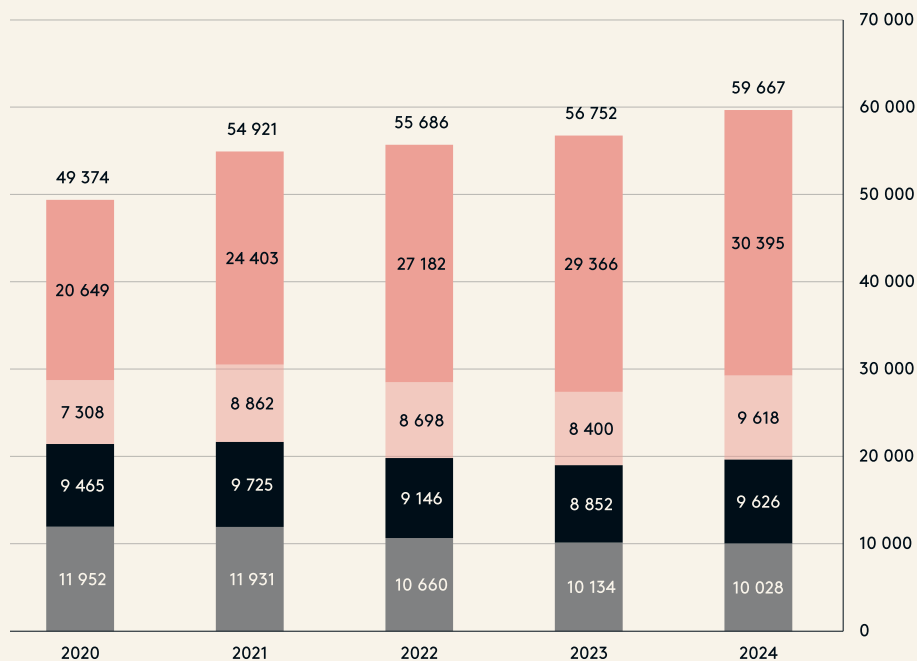
C.4.1 TOTALT ANTAL SÅLDA VOLYMER
Totalt antal sålda volymer, alla kategorier och format. Siffrorna inkluderar även strömmade digitala böcker (miljoner st).



Diagrammen C.4.2.1–C.4.2.4 visar fördelningen mellan *Digitala böcker* och *Fysiska böcker*, samt *Ny utgivning* och *Backlist*.

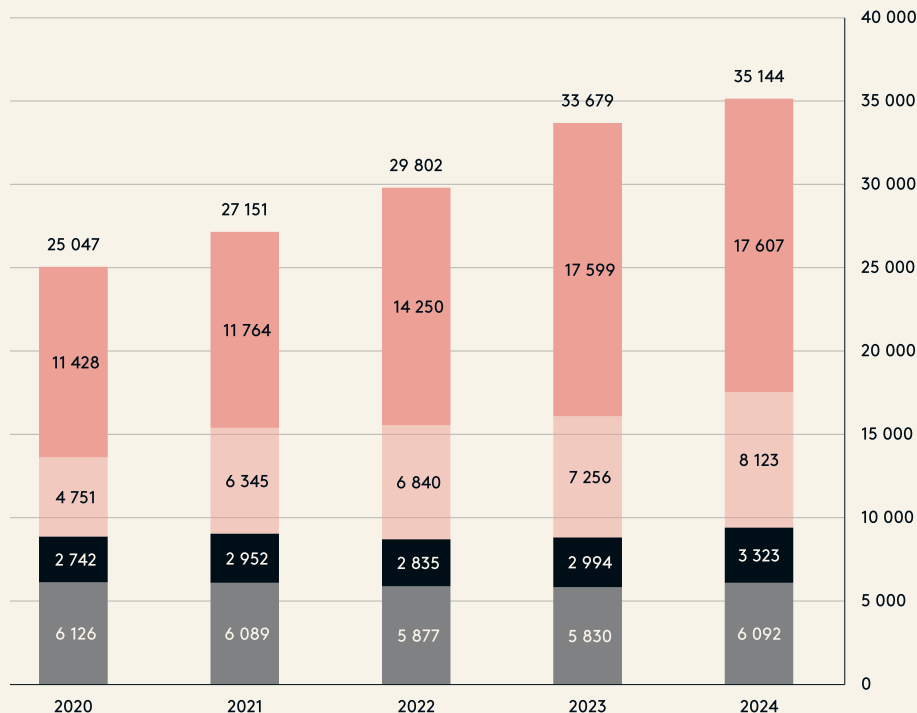
C.4.2.1 NY UTGIVNING OCH BACKLIST, TOTALT
Fördelningen mellan ny utgivning och backlist, för total försäljning, för alla kategorier (1000-tal st).

- Digitala böcker, Backlist
- Digitala böcker, Ny utgivning
- Fysiska böcker, Backlist
- Fysiska böcker, Ny utgivning



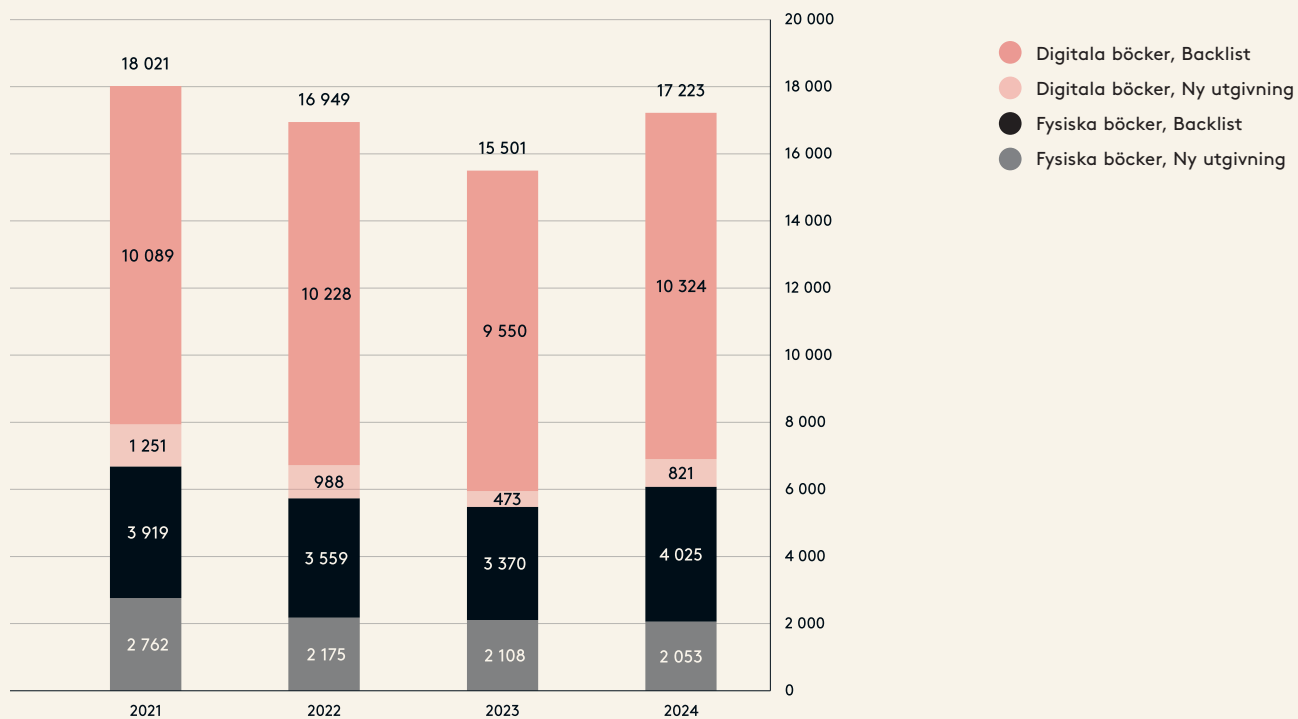
C.4.2.2 NY UTGIVNING OCH BACKLIST, SKÖNLITTERATUR
Fördelningen mellan ny utgivning och backlist (1000-tal st).

- Digitala böcker, Backlist
- Digitala böcker, Ny utgivning
- Fysiska böcker, Backlist
- Fysiska böcker, Ny utgivning



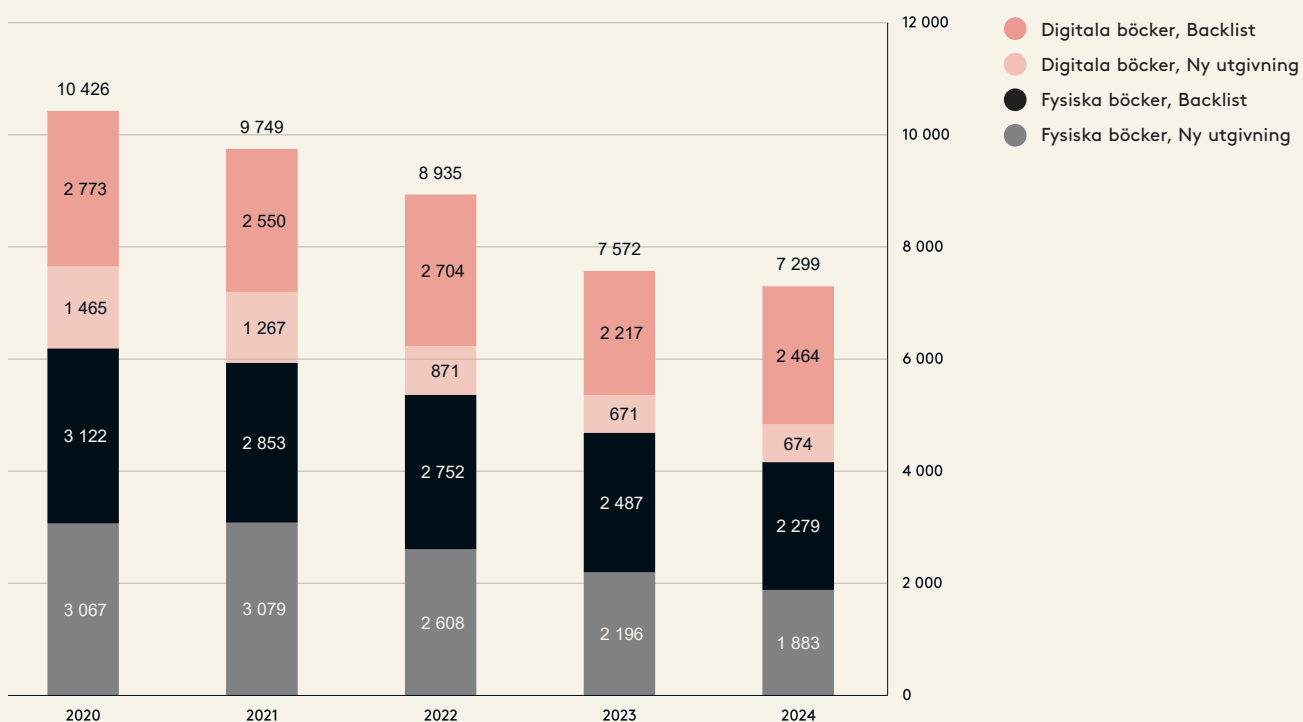
C.4.2.3 NY UTGIVNING OCH BACKLIST, BARN- OCH UNGDOMSLITTERATUR

Fördelningen mellan ny utgivning och backlist (1000-tal st).



C.4.2.4 NY UTGIVNING OCH BACKLIST, FACKLITTERATUR

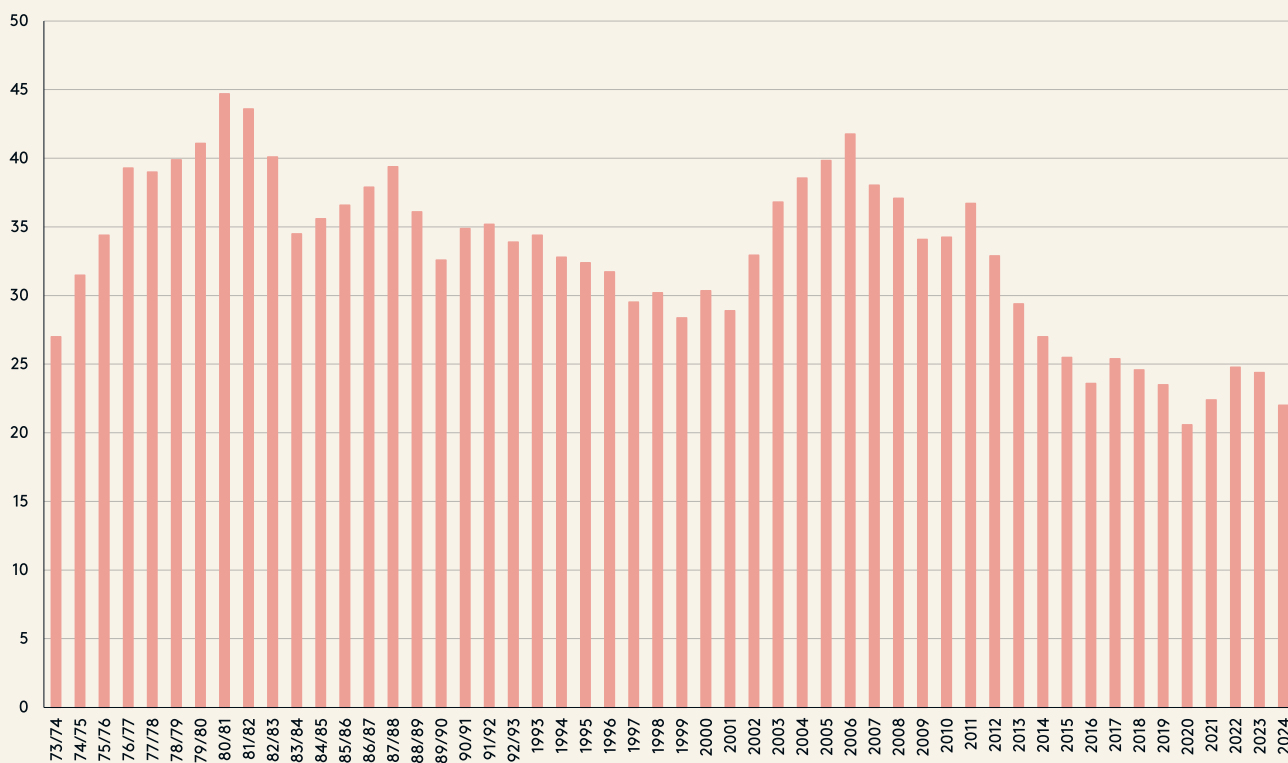
Fördelningen mellan nyutgivet och backlist (1000-tal st).



C.5 LAGERHÅLLNING

Den totala lagerhållningen har varit nedåtgående sedan mitten av 2000-talet, men steg under pandemin. 2024 minskade förlagens lager igen med 9,8 procent till 22 miljoner exemplar.

C.5 LAGERHÅLLNING
Total antal volymer i lager (miljoner volymer).



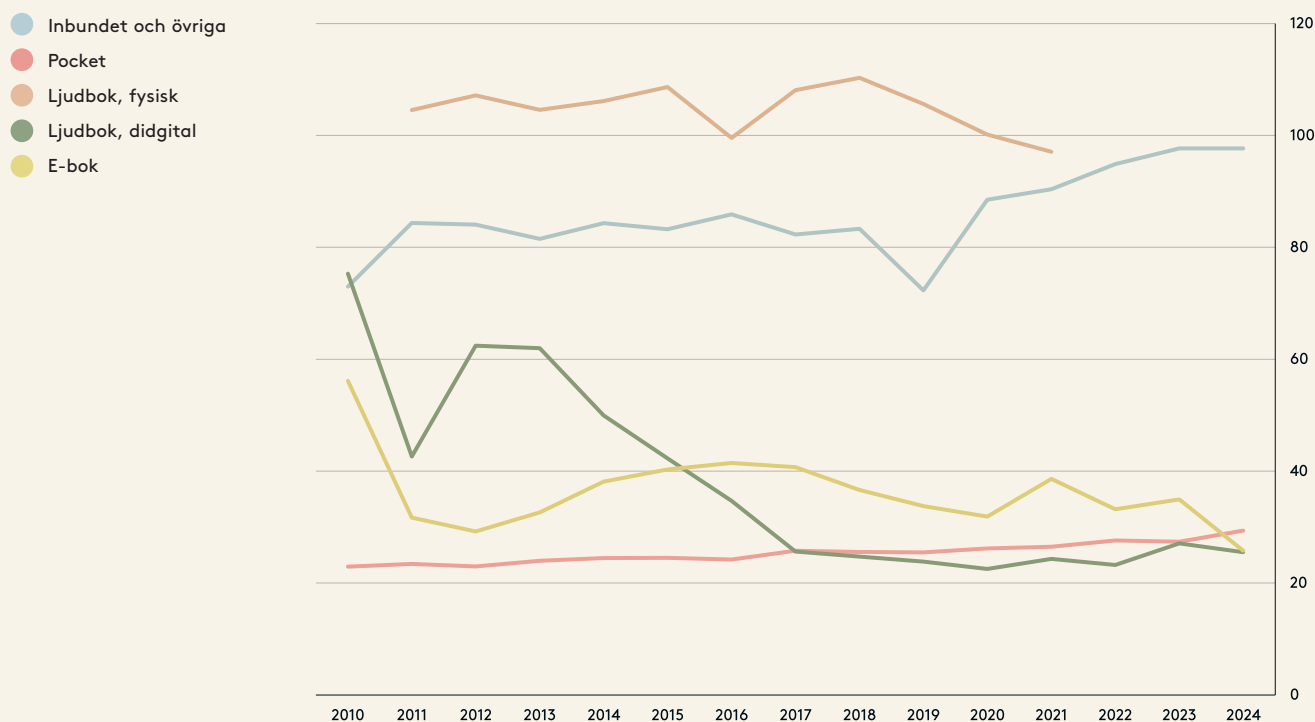
D. GENOMSNITTLIGA FÖRSÄLJNINGSPRISER

FÖLJANDE avsnitt redovisar genomsnittliga försäljningspriser för olika litteraturkategorier och format. Siffrorna baseras på försäljnings-siffror från avsnitt B och uppgifter om försäljningsvolymerna från avsnitt C. Notera att försäljningen av *Ljud-* och *E-böcker* till största delen utgörs av strömmade böcker, för vilka varje genomläsning redovisas som en försäljning. Genomsnittliga priser för dessa format kan därför inte på ett enkelt sätt jämföras med priser för *Inbundet och övriga* och *Pocket*. Trender inom formaten syns dock tydligt. Notera även att siffrorna i detta avsnitt skiljer på *Ljudböcker, digitala* och *Ljudböcker, fysiska*. Detta då försäljningspriserna skilt sig åt betydligt mellan formaten. Från och med 2021 särredovisas inte längre fysiska ljudböcker i underlaget, och dessa är från detta år inkluderade i *Ljudböcker, digitala*. Försäljningen av fysiska ljudböcker är sedan ett par år försumbar i sammanhanget, och påverkar inte helhetsbilden.

Diagram och kommentarer redogör endast för *Ny utgivning*. Siffror för *Backlist* finns tillgängliga från och med år 2020, och redovisas tillsammans med övrigt sifferunderlag i Tabell D.1. Generellt sett gäller att genomsnittspriserna för *Backlist* är lägre än *Ny utgivning*, både vad gäller pappersböcker och digitala böcker.

Sett över alla litteraturkategorier ökade genomsnittspriserna för *Inbundet och övriga* samt *Pocket* båda något under året. *Inbundet och övriga* ökade med 5 öre till 97,71 kronor, inte ens 1 procent; *Pocket* ökade med 7,3 procent till 29,39 kronor. Genomsnittspriserna för *Ljud-* och *E-böcker* minskade något. I och med att majoriteten av strömmade digitala böcker betalas per strömmad tid kan förändringar i genomsnittspris per volym inom de formaten till stor del bero på sammansättningen av underlaget: en ökad försäljning av kortare böcker ger generellt sett en minskning av det genomsnittliga priset per bok och vice versa.

D.1.1 GENOMSNISSLIGA PRISER, TOTALT, NY UTGIVNING
Genomsnittliga försäljningspriser, alla kategorier (SEK per volym).

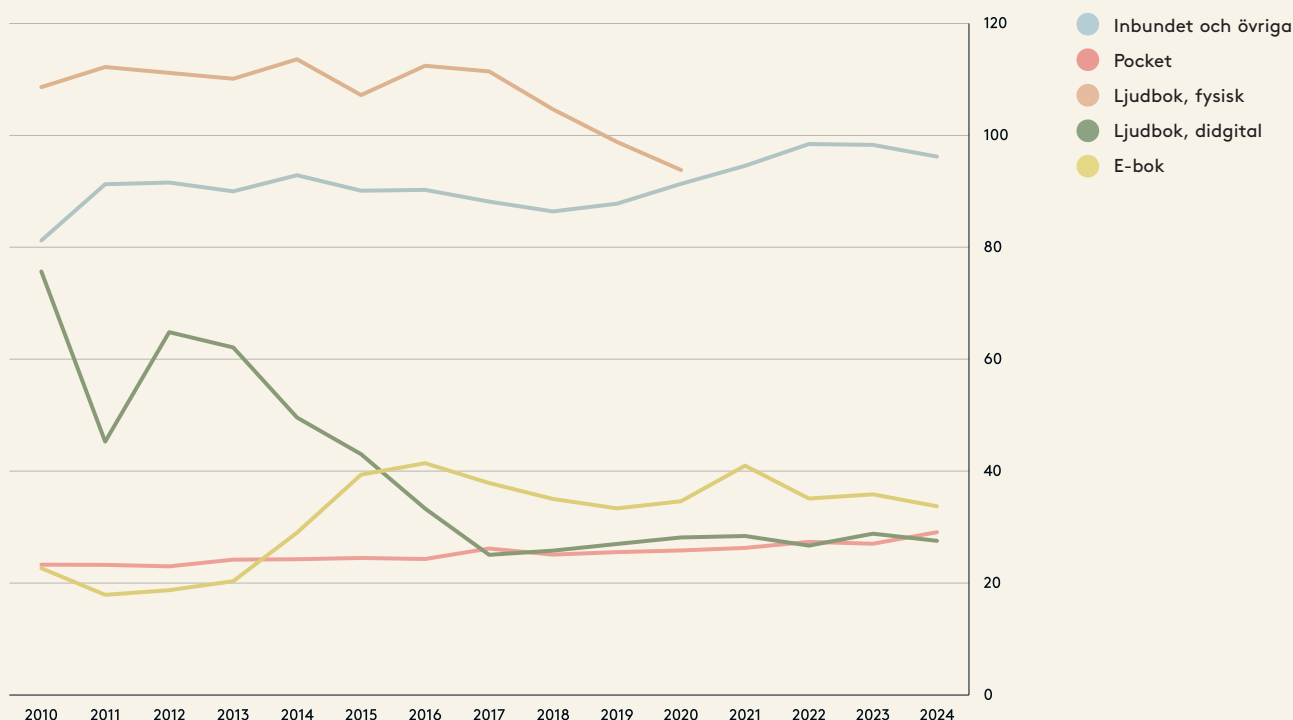


Inom kategorin *Skönlitteratur* ökade genomsnittspriset för *Pocket* med 7,7 procent, till 29,11 kronor. Genomsnittspriset för *Inbundet och övriga* minskade med 2,1 procent till 96,19 kronor. Totalt sjönk genomsnittspriset för pappersböcker med 3,6 procent, till 58,05 kronor.

Genomsnittspriset för digitala böcker minskade med 4,7 procent. *Ljudbok* minskade med 4,4 procent till 27,54 kronor och *E-bok* minskade med 6 procent till 33,72 kronor.

D.1.2 GENOMSNIITSPRISER, SKÖNLITTERATUR, NY UTGIVNING

Genomsnittliga försäljningspriser (SEK per volym).



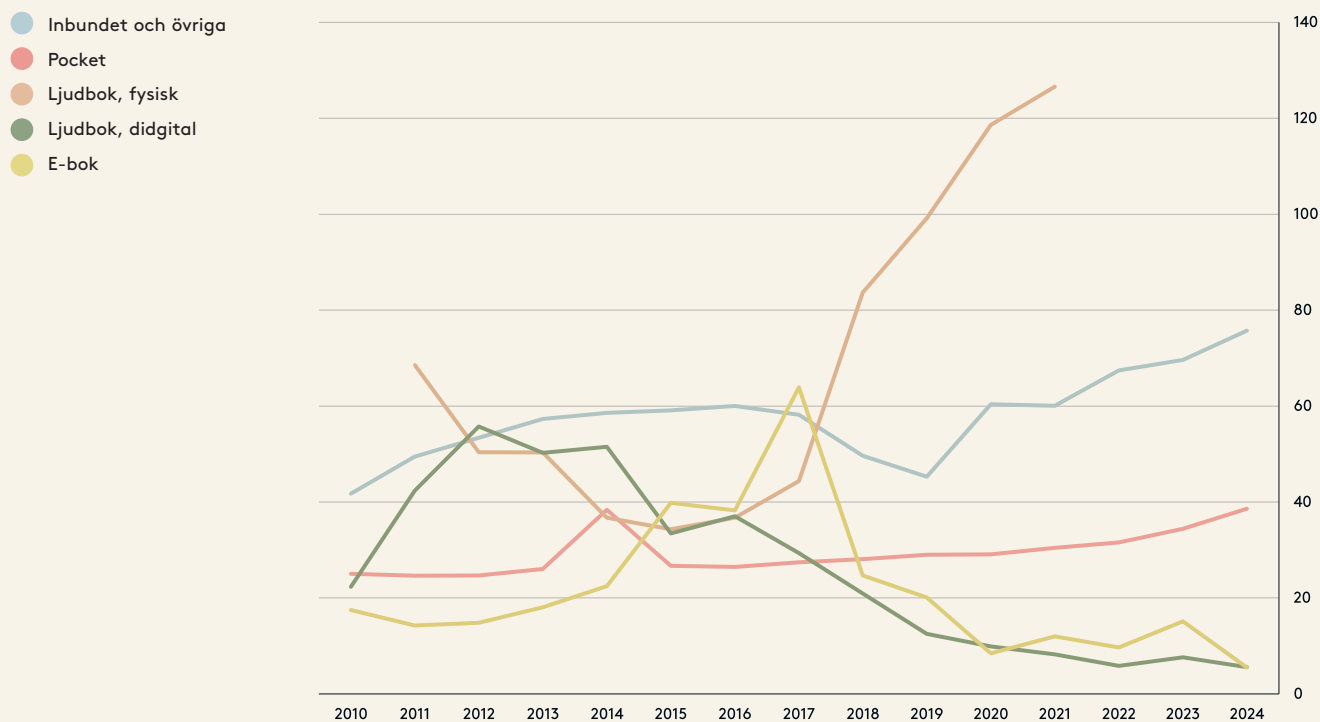
Inom *Barn- och ungdomslitteratur* och *Facklitteratur* skedde det fram tills 2018 stora svängningar i genomsnittspriser för *Ljud- och E-böcker*. Små försäljningsvolymerna och nya försäljningskanaler gav stora variationer i prisläget. De senaste åren har dock prisläget stabiliserats.

För kategorin *Barn- och ungdomslitteratur* ökade genomsnittspriserna för de tryckta formaten relativt kraftigt, jämfört med totalen. Genomsnittspriset för *Inbundet och övriga* ökade med 8,8 procent till 75,74 kronor och *Pocket* ökade med 12,3 procent till 38,61 kronor (dock små försäljningsvolymerna).

Jämfört med de övriga två kategorierna är genomsnittspriserna för digitala böcker inom *Barn- och ungdomslitteratur* låga. Det beror på att majoriteten av böckerna i kategorin är korta, och eftersom de strömmade böckerna ersätts för konsumerad tid får kategorin låga genomsnittspriser. 2024 sjönk genomsnittspriset på *Ljudbok* med 26,4 procent till 5,62 kr. Genomsnittspriset för *E-bok* var 5,52 kronor.

D.1.3 GENOMSNISSLIGA PRISER, BARN- OCH UNGDOMSLITTERATUR, NY UTGIVNING

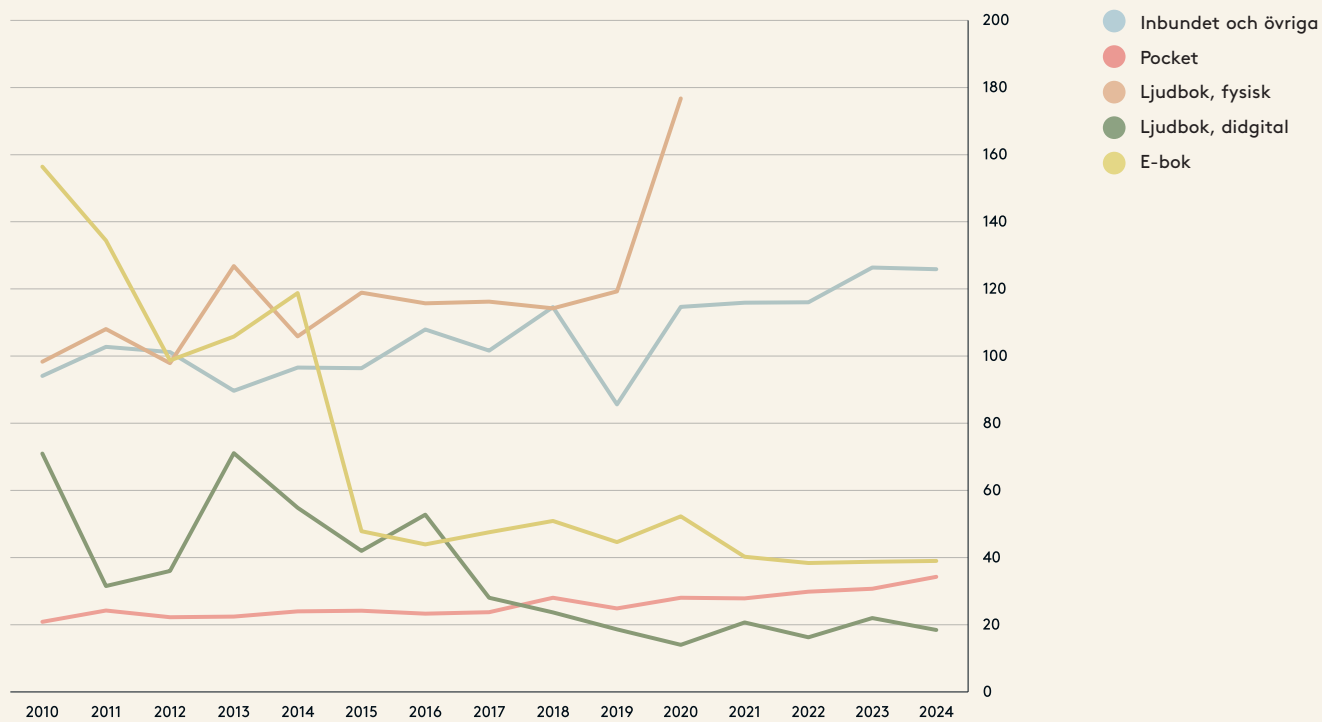
Genomsnittliga försäljningspriser (SEK per volym).



I kategorin *Facklitteratur* minskade genomsnittspriset för *Inbundet och övriga* med 0,4 procent till 125,86 kronor, medan genomsnittspriset för *Pocket* ökade med 11,7 procent till 34,28 kronor. Totalt steg genomsnittspriset för pappersböcker med 2,2 procent.

Genomsnittspriset för *Ljudbok* minskade med 16,4 procent till 18,41 kr. Genomsnittspriset för *E-bok* ökade med knappt en procent till 39 kronor.

D.1.2 GENOMSNIITTSPRISER, FACKLITTERATUR, NY UTGIVNING
Genomsnittliga försäljningspriser (SEK per volym).



III. Förlagsstatistikens bakgrund och metod

SVENSKA Förläggareföreningen tar sedan 1973/74 fram detaljerad statistik över våra medlemsförlags försäljning av allmänlitteratur, både med avseende på försäljningskanaler och kategorier och format. Detta är således den femtioandra upplagan av Förlagsstatistiken. I och med att statistiken är begränsad till Förläggareföreningens medlemsförlag och till allmänlitteratur ger den inte en komplett bild av branschen, men vi menar ändå att den ger en mycket god bild av utvecklingen som helhet över en längre tidsperiod. Svenska Förläggareföreningens medlemmar står tillsammans för uppskattningsvis cirka 70 procent av den svenska bokmarknaden, och de trender som är synliga i statistiken kan i många fall antas vara giltiga för branschen som helhet.

Förlagsstatistiken behandlar medlemsförlagens försäljning till återförsäljare, samt direktförsäljning. Statistik med avseende på försäljning från återförsäljare till slutkonsument publiceras av Svenska Förläggareföreningen och Svenska Bokhandlareföreningen under titeln Bokförsäljningsstatistiken. Både Förlagsstatistiken och Bokförsäljningsstatistiken finns tillgängliga på Svenska Förläggareföreningens hemsida.

STATISTISKT UNDERLAG

Det statistiska underlaget utgörs av Svenska Förläggareföreningens medlemsförlags inrapporterade siffror. Förlagen rapporterar in ett stort antal datapunkter, avseende försäljning till olika återförsäljar-grupper, samt utgivning och försäljning i kronor och volym fördelat efter litteraturkategori och format. Därtill redovisas även siffror för realisationsförsäljning och lagerhållning. Sammantaget rör det sig om ca 130 datapunkter årligen för vart och ett av medlemsförlagen.

Tillsammans ger detta Förlagsstatistiken en mycket detaljerad bild av svensk förlagsverksamhet under en lång tidsperiod.

Totalt har 63 förlag inkommit med kompletta siffror till 2024 års förlagsstatistik. Deltagande förlag finns listade i avsnitt IV.

Medlemsförlagens antal har varierat något över tid vilket påverkar statistiken för vissa år. För en kommentar om tillkommande och bortfallande förlag, se not i Tabell A.1. De stora trenderna torde inte påverkas.

I tabeller med avrundade tal kan smärre avvikelser förekomma mellan summan av dessa tal och den redovisade slutsumman. Detta beror på att alla beräkningar görs med exakta tal, och avrundas först i formgivningen.

Alla försäljningsvärden är exklusive moms och i löpande priser. Vidare bör noteras att alla siffror i denna statistik avser nettot efter returer samt att den inkluderar förlagens direktförsäljning.

FÖR MER INFORMATION, KONTAKTA:

Mikaela Zabrodsky, VD Svenska Förläggareföreningen,
070-950 84 22, mikaela.zabrodsky@forlaggare.se

SVENSKA FÖRLÄGGAREFÖRENINGENS STATISTIKKOMMITTÉ:

Håkan Köhler (ordförande, Bonnierförlagen), Madeleine Lawass (Piratförlaget), Fredrik Rydbeck (Lind & Co), Annika Welinder (Natur & Kultur) och Lena Öhman (Norstedts Förlagsgrupp) samt från föreningen vd Mikaela Zabrodsky.

IV. Deltagande förlag

ALBERT BONNIERS FÖRLAG
ALFABETA BOKFÖRLAG
APPELL FÖRLAG
BOKFÖRLAGET ARENA
BOKFÖRLAGET ATLAS
BAZAR FÖRLAG
BERGHS FÖRLAG
BOKFABRIKEN
BOKSMART FÖRLAG
BONNIER CARLSEN BOKFÖRLAG
BONNIER FAKTA
BOOKMARK FÖRLAG
CARLSSON BOKFÖRLAG
DIALOGOS FÖRLAG
EKERLIDS FÖRLAG
ERSATZ
ELLERSTRÖMS
EN BOK FÖR ALLA
BOKFÖRLAGET FORUM
FRI TANKE FÖRLAG
FÖRLAGET M
GOTHIA KOMPETENS
HARPER COLLINS NORDIC
HISTORISKA MEDIA
HOI FÖRLAG
IN FÖRLAG
J. A. LINDBLADS BOKFÖRLAG

KAUNITZ-OLSSON
LEOPARD FÖRLAG
LIBRIS MEDIA
LL-FÖRLAGET
LIND & CO
LILLA PIRATFÖRLAGET
LÄRARFÖRLAGET
BOKFÖRLAGET MAX STRÖM
MODERNISTA
MONDIAL
NATUR & KULTUR
NORSTEDTS
NOVELLIX
BOKFÖRLAGET OPAL
ORDALAGET BOKFÖRLAG
ORDBEROENDE FÖRLAG
ORDFRONT FÖRLAG
PIRATFÖRLAGET
BOKFÖRLAGET POLARIS
PREVENT
RABÉN & SJÖGREN
REGNBÅGSFÖRLAGET
ROMANUS & SELLING
SANTÉRUS FÖRLAG
SCHILDTS & SÖDERSTRÖMS
SEKWA FÖRLAG
BOKFÖRLAGET SEMIC
BOKFÖRLAGET STOLPE
STORYSIDE
SVENSK BYGGTJÄNST
TIMBRO
TRANAN
VERBUM FÖRLAG
BOKFÖRLAGET TRANAN
VOLANTE
WORD AUDIO PUBLISHING INTERNATIONAL

Appendix: Sifferunderlag

1.1 FAKTURERAD FÖRSÄLJNING (EXKL MOMS) I LÖPANDE PRISER, SAMT JUSTERAT MOT ALLMÄN PRISUTVECKLING

År	Försäljning i löpande priser (Mkr)	Försäljning justerat mot KPI 2023 (Mkr)
2000	1 526,9	2 431,5
2001	1 711,6	2 660,3
2002	1 785,8	2 717,6
2003	1 890,9	2 822,8
2004	1 957,5	2 910,7
2005	1 992,9	2 950,6
2006	2 128,6	3 109,2
2007	2 240,1	3 201,2
2008	2 072,5	2 862,2
2009	1 973,1	2 733,5
2010	1 939,3	2 653,1
2011	2 011,2	2 681,0
2012	1 794,2	2 370,7
2013	1 784,0	2 358,2
2014	1 721,6	2 279,8
2015	1 801,8	2 387,1
2016	1 730,5	2 270,3
2017	1 786,7	2 302,8
2018	1 863,9	2 356,3
2019	1 859,9	2 309,9
2020	1 955,7	2 417,0
2021	2 098,0	2 537,9
2022	2 025,1	2 260,6
2023	2 080,3	2 139,3
2024	2 178,6	2 178,6

A.1.1 FÖRSÄLJNING FÖRDELAD EFTER KUNDGRUPP (MKR)

	Förändring, 2023-2024	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009	2008	2007	2006	2005	73/74
Försäljning till olika kundgrupper (i förlagsnettopriser, efter returer, exklusive moms)																						
Bokhandel	-0,2%	418,1	418,8	418,2	425,2	384,5	439,4	478,0	480,1	509,4	562,8	568,4	608,9	603,1	617,4	602,5		663,9	734,5	838,0	759,2	100,7
Internetbokhandel	9,1%	505,1	462,8	475,7	552,3	540,6	410,8	440,8	389,2	356,7	348,7	327,6	329,3	363,4	401,6	351,5		322,8	284,5			34,6
Grossister* och varuhus <i>S:a bokhandel, grossister, internetbokhandel och varuhus</i>	9,6%	167,4	152,7	162,3	177,2	157,9	172,7	215,6	279,4	295,4	367,5	377,3	398,4	361,2	506,4	479,9		497,4	551,9	637,7	620,8	135,3
Bokklubbar	-38,6%	41,2	67,1	69,6	80,9	80,4	78,2	80,8	90,1	97,9	113,0	121,5	138,1	154,4	175,6	190,4	194,7	206,3	228,6	249,9	254,8	
Digitala återförsäljare**	8,5%	869,6	801,3	726,1	688,1	605,8	520,8	430,7	322,8	228,7	162,4											
Övriga återförsäljare och Direktförsäljning	1,5%	158,6	156,2	150,5	155,7	168,7	211,1	195,0	203,5	208,6	212,0	294,4	272,0	273,5	270,3	265,8	304,7	326,5	382,1	353,1	311,6	45,2
Export av svenska utgåvor	-12,3%	18,6	21,2	22,7	18,6	17,5	26,9	23,0	21,7	33,8	35,2	32,4	37,4	38,6	39,8	49,3	47,9	55,6	58,5	50,0	46,4	
Förlagens totala försäljning	4,7%	2 178,6	2 080,3	2 025,1	2 098,0	1 955,3	1 859,9	1 863,9	1 786,7	1 730,5	1 801,8	1 721,6	1 784,0	1 794,2	2 011,2	1 939,3	1 973,1	2 072,5	2 240,1	2 128,6	1 992,9	180,5

A.1.2 FÖRSÄLJNING FÖRDELAD EFTER KUNDGRUPP, SOM ANDEL AV TOTAL FÖRSÄLJNING

	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009	2008	2007	2006	2005	73/74	
Försäljning till olika kundgrupper (som andel av total försäljning)																						
Bokhandel	19,2%	20,1%	20,6%	20,3%	19,7%	23,6%	25,6%	26,9%	29,4%	31,2%	33,0%	34,1%	33,6%	30,7%	31,1%		32,0%	32,8%	39,4%	38,1%	55,8%	
Internetbokhandel	23,2%	22,2%	23,5%	26,3%	27,6%	22,1%	23,6%	21,8%	20,6%	19,4%	19,0%	18,5%	20,3%	20,0%	18,1%		15,6%	12,7%				
Grossister* och varuhus <i>S:a bokhandel, grossister,</i>	7,7%	7,3%	8,0%	8,4%	8,1%	9,3%	11,6%	15,6%	17,1%	20,4%	21,9%	22,3%	20,1%	25,2%	24,7%		24,0%	24,6%	30,0%	31,2%	19,2%	
Bokklubbar	1,9%	3,2%	3,4%	3,9%	4,1%	4,2%	4,3%	5,0%	5,7%	6,3%	7,1%	7,7%	8,6%	8,7%	9,8%	9,9%	10,0%	10,2%	11,7%	12,8%		
Digitala återförsäljare**	39,9%	38,5%	35,9%	32,8%	31,0%	28,0%	23,1%	18,1%	13,2%	9,0%												
Övriga återförsäljare och Direktförsäljning	7,3%	7,5%	7,4%	7,4%	8,6%	11,3%	10,5%	11,4%	12,1%	11,8%	17,1%	15,2%	15,2%	13,4%	13,7%	15,4%	15,8%	17,1%	16,6%	15,6%	25,0%	
Export av svenska utgåvor	0,9%	1,0%	1,1%	0,9%	0,9%	1,4%	1,2%	1,2%	2,0%	2,0%	1,9%	2,1%	2,2%	2,0%	2,5%	2,4%	2,7%	2,6%	2,3%	2,3%		
Förlagens totala försäljning (Mkr)	2 178,62	2 080,3	2 025,1	2 098,0	1 955,3	1 859,9	1 863,9	1 786,7	1 730,5	1 801,8	1 721,6	1 784,0	1 794,2	2 011,2	1 939,3	1 973,1	2 072,5	2 240,1	2 128,6	1 992,9	180,5	

Kommentarer

* Inkluderar även försäljning till Bibliotekstjänst.

** Försäljningen redovisades innan 2015 under Övriga återförsäljare

2023 års siffror påverkas av ett antal tillkommande och bortfallande förlag. Om tillkommande och bortfallande förlag utesluts ur sammanställningen är förändringen i total försäljning istället -2,3%.

2018 års siffror påverkas av ett antal tillkommande förlag. Om hänsyn tas till detta är den totala ökningen av försäljning ca 3%.

2017 års siffror påverkas av ett antal tillkommande förlag. Om hänsyn tas till detta är den totala ökningen av försäljning ca 1%.

Ändrade inköpsstrategier gör att en del av försäljningen till varuhus för 2012 i stället redovisats på raderna för grossist respektive bokhandel.

2011 års siffror påverkas av flera tillkommande förlag.

Till och med år 2006 redovisas försäljning till internetbokhandel på raden "Bokhandel".

A.2 INDEX ÖVER FÖRSÄLJNING FÖRDELAT EFTER KUNDGRUPP

Försäljning i löpande priser, fördelat efter kundgrupp (Mkr)

År	Bokhandel	Internet- bokhandel	Grossister och varuhus	Bokklubbar	Digitala återförsäljare och övriga
2015	562,8	348,7	367,5	113,0	162,4
2016	509,4	356,7	295,4	97,9	228,7
2017	480,1	389,2	279,4	90,1	322,8
2018	478,0	440,8	215,6	80,8	430,7
2019	439,4	410,8	172,7	78,2	520,8
2020	384,5	540,6	157,9	80,4	605,8
2021	425,2	552,3	177,2	80,9	688,1
2022	418,2	475,7	162,3	69,6	726,1
2023	418,8	462,8	152,7	67,1	801,3
2024	418,1	505,1	167,4	41,2	869,6

Försäljning i indexerade värden (med startår 2015), fördelat efter kundgrupp

År	Bokhandel	Internet- bokhandel	Grossister och varuhus	Bokklubbar	Digitala återförsäljare och övriga
2015	100	100	100	100	100
2016	91	102	80	87	141
2017	85	112	76	80	199
2018	85	126	59	71	265
2019	78	118	47	69	321
2020	68	155	43	71	373
2021	76	158	48	72	424
2022	74	136	44	62	447
2023	74	133	42	59	493
2024	74	145	46	36	536

Kommentar

Indexeringen har 2015 som startår därför att det är från detta år den nuvarande indelningen i kundgrupper finns tillgänglig.

B.1 FAKTURERAD FÖRSÄLJNING TOTALT OCH GÄLLANDE NY UTGIVNING (MKR)

Tabellen visar förlagens försäljning till återförsäljare och direktförsäljning till slutkonsument. Dock inte försäljning till allmän bokklubb.

Skönlitteratur	2024		2023		2022		2021		2020		2019		2018		2017		2016		2015		2014		2013		2012		2011		2010	
	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt
Inbunden och övriga format* svensk	169,2	195,4	179,8	199,8	176,3	196,2	183,4	208,8	176,7	196,8	141,9	154,2	153,3	174,9	175,3	188,5	180,3	198,1	231,7	259,4	228,2	251,6	247,2	267,6	205,7	224,2	274,6	303,1	199,9	231,1
Inbunden och övriga format* översatt	83,5	113,6	87,2	107,3	86,2	103,5	94,0	113,3	87,3	100,4	105,1	113,6	84,0	97,1	126,9	145,3	112,5	123,0	102,6	129,4	96,0	117,8	124,9	154,5	146,0	159,3	91,1	108,6	118,8	132,2
S:a inbunden och övriga format	252,8	309,0	267,0	307,1	262,5	299,8	277,4	322,1	264,0	297,2	247,0	267,8	237,4	272,0	302,2	333,9	292,8	321,1	334,3	388,9	324,3	369,4	372,1	422,1	351,7	383,5	365,7	411,7	318,7	363,3
Pocket, svensk	59,0	99,7	55,9	92,1	56,6	83,7	44,5	72,4	40,2	72,1	48,1	81,2	59,3	90,3	57,2	87,9	65,3	100,9	74,5	118,3	64,0	113,4	80,9	121,0						
Pocket, översatt	41,9	68,7	28,2	56,6	31,2	57,5	38,4	66,0	42,3	62,6	35,5	59,9	48,6	73,2	49,5	74,8	52,2	79,5	47,4	82,4	47,7	80,3	59,9	95,9						
S:a pocket	100,8	168,4	84,1	148,7	87,9	141,2	82,9	138,3	82,5	134,7	83,6	141,0	108,0	163,6	106,7	162,8	117,5	180,4	122,0	200,8	111,7	193,7	140,7	216,8	143,1	215,0	153,3	231,1	129,9	191,2
E-bok, svensk	14,8	49,5	14,9	45,9	12,7	38,0	14,5	37,7	13,0	35,6	8,2	28,4	7,4	24,1	7,6	22,7	7,2	21,3	6,4	17,7	4,3	13,8	4,5	12,7						
E-bok, översatt	7,3	29,1	7,0	25,0	7,2	24,1	11,8	28,5	7,2	23,5	5,0	15,2	5,5	15,0	5,4	14,2	3,8	11,2	3,5	10,1	2,6	6,0	2,6	5,9						
S:a e-bok	22,1	78,6	21,9	70,9	19,9	62,1	26,3	66,2	20,3	59,2	13,2	43,7	13,0	39,0	13,0	37,0	11,0	32,4	9,9	27,8	6,8	19,9	7,1	18,5	4,9	12,0	2,1	3,8	0,6	1,3
S:a skönlitteratur	581,4	1 217,8	564,5	1 134,0	537,8	1 026,4	548,7	994,1	488,0	887,1	449,5	801,6	458,0	759,4	524,2	755,1	492,3	713,7	529,7	742,8	497,9	673,0	578,2	734,0	565,2	695,1	598,0	744,7	518,8	656,2
varav pappersböcker	353,6	477,4	351,1	455,8	350,3	441,0	360,3	460,4	346,5	431,9	330,6	408,8	345,3	435,5	408,9	496,6	410,4	501,5	456,3	589,6	435,9	563,2	512,9	638,9	494,8	598,5	519,0	642,8	448,6	554,5
varav ljudböcker	205,6	661,8	191,5	607,3	167,5	523,4	162,2	467,5	121,3	396,0	105,6	349,0	99,7	284,9	102,3	221,5	70,9	179,8	63,5	125,3	55,1	89,9	58,3	76,5	65,5	84,6	76,9	98,0	69,6	100,4
varav e-böcker	22,1	78,6	21,9	70,9	19,9	62,1	26,3	66,2	20,3	59,2	13,2	43,7	13,0	39,0	13,0	37,0	11,0	32,4	9,9	27,8	6,8	19,9	7,1	18,5	4,9	12,0	2,1	3,8	0,6	1,3

Barn- och ungdomsböcker	2024		2023		2022		2021		2020		2019		2018		2017		2016		2015		2014		2013		2012		2011		2010	
	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt
Inbunden och övriga format* svensk	132,5	339,6	127,1	277,1	124,7	276,9	137,1	301,1	132,5	268,4	119,4	247,1	131,2	251,0	125,9	245,0	119,0	222,7	116,9	242,0	127,5	239,6	116,7	230,5	124,9	222,5	110,8	215,8	115,7	214,9
Inbunden och övriga format* översatt	21,2	57,7	16,5	50,9	19,5	55,5	25,7	67,5	30,1	72,9	34,1	79,0	29,2	77,9	54,9	97,5	67,2	110,3	57,2	98,2	43,4	85,4	46,2	84,1	52,9	88,8	58,4	108,3	71,2	119,3
S:a inbunden och övriga format	153,7	397,3	143,6	328,0	144,2	332,4	162,7	368,6	162,6	341,3	153,5	326,2	160,4	328,9	180,9	342,4	186,2	333,0	174,1	340,2	170,9	324,9	162,9	314,7	177,7	311,4	169,3	324,1	186,9	334,2
Pocket, svensk	0,7	8,1	1,5	5,8	1,0	5,0	1,0	4,5	1,1	4,5	1,0	4,0	1,0	3,8	0,8	3,7	0,9	3,6	1,7	5,4	2,3	4,6	1,2	4,5						
Pocket, översatt	0,2	2,2	0,1	2,8	0,2	3,0	0,6	3,8	0,8	3,6	0,7	3,3	1,8	4,0	1,8	3,9	1,4	3,3	1,1	4,0	1,5	5,7	1,7	4,7						
S:a pocket	0,9	10,2	1,5	8,6	1,2	8,0	1,6	8,3	1,9	8,1	1,7	7,3	2,8	7,8	2,6	7,6	2,2	6,9	2,8	9,4	3,8	10,3	2,9	9,2	6,2	15,6	5,0	12,6	6,7	14,9
Ljudbok, svensk	2,8	42,2	2,7	38,0	5,0	53,2	8,1	51,9	7,0	50,0	5,4	53,4	13,4	48,6	6,1	26,3	2,6	12,0	2,2	10,5	1,4	6,5	1,0	6,6	2,1	6,6	2,9	6,7	3,2	8,5
Ljudbok, översatt	0,2	12,1	0,6	11,7	0,4	12,0	1,7	15,1	2,3	11,1	2,3	8,6	0,9	6,8	1,2	3,3	1,2	3,6	1,5	3,9	0,5	2,0	0,3	0,8	1,0	1,7	0,1	1,2	0,7	3,3
S:a ljudbok	3,0	54,2	3,3	49,8	5,4	65,1	9,8	65,0	9,4	61,1	7,7	62,1	14,3	55,3	7,3	29,5	3,8	15,6	3,7	14,3	1,9	8,5	1,2	7,4	3,1	8,3	3,0	7,9	3,9	11,8
E-bok, svensk	1,4	16,3	0,5	12,7	0,6	9,0	0,6	9,5	1,0	9,6	0,8	9,1	1,0	7,1	1,4	5,7	0,5	3,5	0,4	2,7	0,2	2,0	0,2	1,3						
E-bok, översatt	0,2	3,9	0,1	3,5	0,0	2,7	0,1	2,2	0,3	2,7	0,1	1,4	0,1	1,2	0,4	1,5	0,3	1,0	0,2	0,8	0,1	0,6	0,1	0,3						
S:a e-bok	1,6	20,1	0,6	16,2	0,6	11,6	0,8	11,7	1,3	12,4	0,9	10,5	1,1	8,3	1,7	7,2	0,8	4,5	0,6	3,5	0,3	2,6	0,3	1,6	0,1	0,1	0,1	0,2	-	0,1
S:a barn- och ungdomsböcker	159,2	481,9	149,1	402,5	151,4	417,1	174,8	453,6	175,2	422,8	163,8	406,1	178,5	400,3	192,5	386,7	193,0	359,9	181,1	367,4	176,8	346,3	167,4	332,9	187,2	335,9	177,4	344,9	197,5	361,1
varav pappersböcker	154,6	407,5	145,1	336,6	145,4	340,3	164,3	376,9	164,5	349,4	155,2	333,5	163,1	336,7	183,5	350,0	188,4	339,8	176,9	349,6	174,6	335,2	165,8	323,9	183,9	327,0	174,3	336,7	193,6	349,1
varav ljudböcker	3,0	54,2	3,3	49,8	5,4	65,1	9,8	65,0	9,4	61,1	7,7	62,1	14,3	55,3	7,3	29,5	3,8	15,6	3,7	14,3	1,9	8,5	1,2	7,4	3,3	8,8	3,0	8,1	3,9	11,9
varav e-böcker	1,6	20,1	0,6	16,2	0,6	11,6	0,8	11,7	1,3	12,4	0,9	10,5	1,1	8,3	1,7	7,2	0,8	4,5	0,6	3,5	0,3	2,6	0,3	1,6	0,1	0,1	0,1	0,2	-	0,1

B.1 FAKTURERAD FÖRSÄLJNING TOTALT OCH GÄLLANDE NY UTGIVNING (MKR) (FORTS.)

Facklitteratur	2024		2023		2022		2021		2020		2019		2018		2017		2016		2015		2014		2013		2012		2011		2010	
	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt	Ny utg	Totalt
Inbunden och övriga format* svensk	197,6	366,9	225,8	425,1	246,4	444,2	276,1	481,1	247,1	455,3	268,7	458,9	308,2	500,8	243,2	454,3	273,7	480,6	278,8	467,6	314,2	531,8	320,0	515,8	355,8	556,4	418,7	681,4	399,7	685,2
Inbunden och övriga format* översatt	19,7	34,7	21,0	36,9	22,5	43,8	42,0	63,2	50,0	73,9	41,1	77,7	57,6	93,1	44,1	80,4	49,7	78,4	61,7	107,1	40,9	67,5	52,0	88,0	76,3	105,2	92,3	141,4	79,0	132,9
S:a inbunden och övriga format	217,3	401,6	246,8	462,0	268,9	488,1	318,1	544,4	297,1	529,2	309,8	536,7	365,8	593,9	287,3	534,7	323,4	559,0	340,5	574,7	355,1	599,3	372,0	603,8	432,0	661,5	511,0	822,8	478,7	818,1
Pocket, svensk	4,4	13,7	7,0	15,5	7,6	17,4	7,7	15,5	8,2	17,2	11,5	24,3	17,8	31,4	16,5	28,2	9,7	20,7	8,1	21,0	10,4	21,1	16,7	26,9						
Pocket, översatt	0,9	3,1	0,5	4,2	1,0	5,5	1,7	6,4	5,0	8,6	3,5	7,6	2,4	7,2	5,0	11,4	3,7	10,1	4,7	8,6	3,7	6,4	4,6	8,5						
S:a pocket	5,4	16,8	7,5	19,8	8,6	22,8	9,3	21,9	13,3	25,8	15,0	31,9	20,2	38,6	21,5	39,6	13,4	30,8	12,8	29,6	14,1	27,5	21,3	35,3	20,4	35,6	24,3	39,7	24,8	46,4
Ljudbok, svensk	10,9	44,0	12,2	43,4	11,9	48,1	21,9	56,4	16,9	57,4	15,1	50,7	17,4	42,0	13,5	34,5	6,2	13,6	4,2	11,3	2,6	5,9	1,6	3,3	2,7	2,6	10,2	11,2	6,8	9,3
Ljudbok, översatt	0,7	5,4	1,3	6,7	1,2	8,9	2,3	9,2	2,5	11,4	2,6	11,0	1,7	5,2	0,5	3,8	1,1	3,4	0,2	1,6	0,6	1,3	0,2	0,4	-	0,0	0,1	0,1	-	0,3
S:a ljudbok	11,6	49,4	13,5	50,1	13,1	57,0	24,2	65,6	19,4	68,8	17,7	61,6	19,1	47,2	13,9	38,3	7,3	17,0	4,4	12,9	3,2	7,2	1,7	3,7	2,7	2,6	10,3	11,4	6,8	9,6
E-bok, svensk	1,5	7,5	2,0	8,7	2,3	9,4	3,3	10,6	4,8	14,6	2,6	13,5	3,7	10,7	1,6	6,4	1,1	5,0	6,6	10,0	6,7	10,8	6,0	8,8						
E-bok, översatt	0,2	1,2	0,3	1,5	0,2	1,5	0,7	2,1	0,5	2,1	0,7	2,0	0,3	1,4	0,7	2,1	0,3	1,2	0,4	1,1	0,2	0,8	0,5	0,8						
S:a e-bok	1,8	8,6	2,3	10,2	2,5	10,9	4,0	12,7	5,3	16,7	3,3	15,5	4,1	12,1	2,3	8,5	1,3	6,2	7,0	11,1	6,9	11,6	6,5	9,6	4,0	5,0	2,2	3,3	1,5	1,9
S:a facklitteratur	236,0	476,5	270,1	542,1	293,2	578,8	355,6	644,6	335,2	640,6	345,8	645,7	409,2	691,8	325,1	621,1	345,5	613,1	364,8	628,3	379,4	645,6	401,5	652,4	459,4	707,1	548,4	878,7	511,8	876,8
varav pappersböcker	222,7	418,5	254,3	481,8	277,6	510,9	327,5	566,3	310,4	555,0	324,8	568,6	386,0	632,5	308,9	574,3	336,8	589,9	353,4	604,3	369,3	626,7	393,3	639,1	452,4	697,2	535,3	862,5	503,5	864,5
varav ljudböcker	11,6	49,4	13,5	50,1	13,1	57,0	24,2	65,6	19,4	68,8	17,7	61,6	19,1	47,2	13,9	38,3	7,3	17,0	4,4	12,9	3,2	7,2	1,7	3,7	3,0	4,9	10,9	12,8	6,8	10,4
varav e-böcker	1,8	8,6	2,3	10,2	2,5	10,9	4,0	12,7	5,3	16,7	3,3	15,5	4,1	12,1	2,3	8,5	1,3	6,2	7,0	11,1	6,9	11,6	6,5	9,6	4,0	5,0	2,2	3,3	1,5	1,9
TOTALT, ALLA KATEGORIER	976,6	2 176,3	983,6	2 078,6	982,4	2 022,4	1 079,1	2 092,3	998,4	1 950,5	959,1	1 853,3	1 045,6	1 851,6	1 041,8	1 762,9	1 030,7	1 686,7	1 075,6	1 738,5	1 054,1	1 664,9	1 147,1	1 719,3	1 211,8	1 738,1	1 323,8	1 968,3	1 228,1	1 894,1
varav pappersböcker	730,9	1 303,4	750,6	1 274,2	773,3	1 292,2	852,0	1 403,5	821,5	1 336,3	810,7	1 310,9	894,5	1 404,7	901,3	1 420,9	935,6	1 431,2	986,6	1 543,5	979,8	1 525,2	1 072,0	1 602,0	1 131,1	1 622,7	1 228,6	1 842,1	1 145,7	1 768,1
varav ljudböcker	220,2	765,5	208,3	707,2	186,0	645,5	196,1	598,1	150,0	525,9	131,0	472,7	133,1	387,4	123,5	289,3	82,0	212,4	71,6	152,5	60,2	105,7	61,3	87,6	71,7	98,3	90,8	118,9	80,3	122,7
varav e-böcker	25,5	107,4	24,8	97,3	23,1	84,7	31,0	90,7	26,9	88,2	17,4	69,7	18,1	59,5	17,0	52,7	13,2	43,1	17,5	42,4	14,0	34,1	13,9	29,7	9,0	17,1	4,4	7,3	2,1	3,3

Kommentarer

Tillkommande och bortfallande förlag påverkar siffrorna enligt kommentar i tabell A.1.

Totalerna i avsnitt B kan på decimalnivå avvika från totalerna i avsnitt A. Detta beror på avvikelser i den ursprungliga datan, där försäljning till kundgrupper och försäljning fördelat per format redovisas separat.

* Tryckt pappersbok i alla format utom pocket

B.2 FAKTURERAD REALISATIONSFÖRSÄLJNING (MKR)

År	Realisationsförsäljning (Mkr)	Förändring från föregående år (%)	Realisationsförsäljning som andel i total försäljning (%)
1973/74	16,2	—	6,7%
1974/75	19,2	18,5%	6,4%
1975/76	21,7	12,9%	6,0%
1976/77	25,8	19,0%	5,9%
1977/78	36,6	41,9%	7,2%
1978/79	40,8	11,5%	7,0%
1979/80	44,6	9,3%	6,9%
1980/81	44,3	-0,7%	6,8%
1981/82	64,6	45,8%	9,4%
1982/83	65,8	1,9%	8,9%
1983/84	72,0	9,4%	9,1%
1984/85	80,9	12,4%	8,6%
1985/86	74,7	-7,7%	7,2%
1986/87	62,8	-15,9%	5,4%
1987/88	61,1	-2,7%	4,9%
1988/89	66,2	8,3%	5,0%
1989/90	80,9	22,2%	5,5%
1990/91	88,8	9,8%	6,0%
1991/92	97,0	9,2%	6,2%
1992/93	105,5	8,8%	6,7%
1993	96,5	-8,6%	6,0%
1994	130,1	34,8%	7,7%
1995	140,9	8,3%	8,2%
1996	117,5	-16,6%	7,0%
1997	115,3	-1,9%	6,5%
1998	129,5	12,4%	7,3%
1999	151,1	16,6%	8,2%
2000	132,4	-12,4%	7,4%
2001	167,7	26,7%	8,6%
2002	182,7	9,0%	8,6%
2003	202,3	10,7%	8,5%
2004	201,9	-0,2%	8,6%
2005	180,6	-10,6%	7,6%
2006	182,5	1,0%	7,2%
2007	167,4	-8,2%	6,5%
2008	131,7	-21,3%	5,7%
2009	107,0	-18,8%	4,8%
2010	91,2	-14,7%	4,8%
2011	92,0	0,9%	4,7%
2012	91,1	-1,0%	5,2%
2013	84,1	-7,6%	4,9%
2014	87,0	3,4%	5,2%
2015	82,7	-4,9%	4,8%
2016	75,6	-8,5%	4,5%
2017	68,1	-10,0%	3,9%
2018	68,3	0,3%	3,7%
2019	55,0	-19,5%	3,0%
2020	55,0	0,1%	2,8%
2021	59,3	7,7%	2,8%
2022	57,3	-3,4%	2,8%
2023	59,2	3,4%	2,8%
2024	56,5	-4,6%	2,6%

Kommentarer

Merparten av förlagens redovisade realisationsförsäljning avser försäljning i butikerna påföljande år.

C.1 NYA TITLAR OCH UPPLAGOR, SAMT SÅLDA VOLYMER (NY UTGIVNING)

	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009	2008	2007	2006	2005	2004	2003	2002	2001	2000	73/74
Antal nya titlar och upplagor*	7 068	6 956	7 475	8 118	8 042	7 740	7 449	7 326	5 941	5 336	4 957	4 737	4 965	4 010	4 074	4 301	4 494	4 730	4 178	4 347	4 219	4 030	3 476	3 303	3 588	1 893
Förändring från föregående år	1,6%	-6,9%	-7,9%	0,9%	3,9%	3,9%	1,7%	23,3%	11,3%	7,6%	4,6%	-4,6%	23,8%	-1,6%	-5,3%	-4,3%	-5,0%	13,2%	-3,9%	3,0%	4,7%	15,9%	5,2%	-7,9%	---	---
Antal sålda volymer, ny utgivning (1000-tal)	19 645	18 534	19 358	20 793	18 544	19 557	19 811	19 281	17 157	17 358	16 474	19 071	19 854	21 240	21 347	20 238	22 920	27 845	22 730	21 886	21 915	22 232	19 184	17 831	17 682	12 589
Förändring från föregående år	6,0%	-4,3%	-6,9%	12,1%	-5,2%	-1,3%	2,7%	12,4%	-1,2%	5,4%	-13,6%	-3,9%	-6,5%	-0,5%	5,5%	-11,7%	-17,7%	22,5%	3,9%	-0,1%	-1,4%	15,9%	7,6%	0,8%	---	---
Antal sålda volymer per titel, ny utgivning	2 779,5	2 664,5	2 589,7	2 561,3	2 305,9	2 526,7	2 659,5	2 631,8	2 887,8	3 253,1	3 323,3	4 026,0	3 998,8	5 296,8	5 239,9	4 705,3	5 100,1	5 886,9	5 440,4	5 034,7	5 194,4	5 516,6	5 519,0	5 398,4	4 928,1	6 650,3
Förändring från föregående år	4,3%	2,9%	1,1%	11,1%	-8,7%	-5,0%	1,1%	-8,9%	-11,2%	-2,1%	-17,5%	0,7%	-24,5%	1,1%	11,4%	-7,7%	-13,4%	8,2%	8,1%	-3,1%	-5,8%	0,0%	2,2%	9,5%	---	---

Kommentarer

Tillkommande och bortfallande förlag påverkar siffrorna enligt kommentar i tabell A.1.

*Omfattar tryckta böcker, ljudböcker och e-böcker med nytt ISBN. ISBN åsätts alla ej tidigare utgivna böcker samt nya upplagor som innebär verklig ändring, t ex nysättning, nytt format eller ny utstyrelse, omarbetning.

C.2 NYA TITLAR OCH NYA UPPLAGOR

Antal nya utgåvor, fördelade efter kategori och format, samt svenskt och översatt.*

Skönlitteratur	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009	2008	2007	2006	2005	2004	2003	2002	2001
Inbunden och övriga format* svensk	727	692	665	570	514	479	459	430	372	306	401	326	373	304	341	345	379	365	373	379	365	369	391	395
Inbunden och övriga format* översatt	443	403	399	383	378	432	353	308	266	344	248	264	322	272	295	350	429	524	464	475	484	498	445	454
S:a inbundet och övriga format	1170	1095	1064	953	892	911	812	738	638	650	649	590	695	576	636	695	808	889	837	854	849	867	836	849
Pocket, svensk	330	337	317	268	202	214	247	264	213	222	211	190												
Pocket, översatt	184	201	212	200	251	232	247	218	212	171	169	231												
S:a pocket	514	538	529	468	453	446	494	482	425	393	380	421	437	368	282	309	362	480	396	427	423	415	393	338
Ljudbok, svensk	766	750	693	855	880	690	595	499	343	255	248	263	100	124	92	109	167	164	140	92	85	43	30	
Ljudbok, översatt	243	298	401	365	395	364	357	337	259	158	102	110	70	52	54	74	91	75	65	52	41	32	31	
S:a ljudbok	1009	1048	1094	1220	1275	1054	952	836	602	413	350	373	170	176	146	183	258	239	205	144	126	75	61	
E-bok, svensk	702	727	642	601	621	519	423	733	591	836	371	507												
E-bok, översatt	439	340	502	351	342	337	306	302	357	319	236	228												
S:a e-bok	1141	1067	1144	952	963	856	729	1035	948	1155	607	735	974	292	193									
S:a skönlitteratur	3834	3748	3831	3593	3583	3267	2987	3091	2613	2611	1986	2119	2447	1516	1427	1187	1428	1608	1438	1425	1398	1357	1290	1187
varav pappersböcker	1684	1633	1593	1421	1345	1357	1306	1220	1063	1043	1029	1011	1132	944	918	1004	1170	1369	1233	1281	1272	1282	1229	1187
varav fysiska ljudböcker		---	---	---	70	146	155	117	115	161	132	172	170	176	146	183	258	239	205	144	126	75	61	
varav nedl.bara o ström. ljudböcker		---	---	---	1205	908	797	719	487	252	218	201	171	104	170									
varav ljudböcker	1009	1048	1094	1220	1275	1054	952	836	602	413	350	373	341	280	316	183	258	239	205	144	126	75	61	
varav e-böcker	1141	1067	1144	952	963	856	729	1035	948	1155	607	735	974	292	193									
varav översatt	1309	1242	1514	1299	1366	1365	1263	1165	1094	992	755	833												
varav svensk	2525	2506	2317	2294	2217	1902	1724	1926	1519	1619	1231	1286												
Andel översatt (%)	34,1	33,1	39,5	36,2	38,1	41,8	42,3	37,7	41,9	38,0	38,0	39,3												
Barn- och ungdomsböcker	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009	2008	2007	2006	2005	2004	2003	2002	2001
Inbunden och övriga format* svensk	633	697	718	747	650	660	616	527	495	441	468	498	503	457	435	426	418	483	416	386	519	461	441	435
Inbunden och övriga format* översatt	149	123	123	162	222	253	287	349	342	282	280	270	334	296	414	505	510	542	569	633	587	648	305	372
S:a inbundet och övriga format	782	820	841	909	872	913	903	876	837	723	748	768	837	753	849	931	928	1025	985	1019	1106	1109	746	807
Pocket, svensk	12	24	20	17	18	23	30	20	14	14	31	27												
Pocket, översatt	3	4	5	14	17	20	38	23	19	11	12	19												
S:a pocket	15	28	25	31	35	43	68	43	33	25	43	46	50	51	43	67	78	119	96	83	72	43	35	30
Ljudbok, svensk	183	140	292	483	462	366	303	418	170	84	146	42	32	49	27	55	49	58	32	20	14	22	10	
Ljudbok, översatt	9	35	41	56	97	76	58	41	70	34	19	8	4	1	6	18	14	16	8	7	22	2	1	
S:a ljudbok	192	175	333	539	559	442	361	459	240	118	165	50	36	50	33	73	63	74	40	27	36	24	11	
E-bok, svensk	470	375	496	634	579	522	393	549	488	238	358	168												
E-bok, översatt	49	59	51	89	97	79	86	77	148	42	44	32												
S:a e-bok	519	434	547	723	676	601	479	626	636	280	402	200	30	105	48									
S:a barn- och ungdomsböcker	1508	1457	1746	2202	2142	1999	1811	2004	1746	1146	1358	1064	966	969	981	1071	1069	1218	1121	1129	1214	1176	792	837
varav pappersböcker	797	848	866	940	907	956	971	919	870	748	791	814	887	804	892	998	1006	1144	1081	1102	1178	1152	781	837
varav fysiska ljudböcker	---	---	---	---	20	24	36	30	11	16	14	18	36	50	33	73	63	74	40	27	36	24	11	
varav nedl.bara o ström. ljudböcker	---	---	---	---	539	418	325	429	229	102	151	32	13	10	8									
varav ljudböcker	192	175	333	539	559	442	361	459	240	118	165	50	49	60	41	73	63	74	40	27	36	24	11	
varav e-böcker	519	434	547	723	676	601	479	626	636	280	402	200	30	105	48									
varav översatt	210	221	220	321	433	428	469	490	579	369	355	329												
varav svensk	1298	1236	1526	1881	1709	1571	1342	1514	1167	777	1003	735												
Andel översatt (%)	13,9	15,2	12,6	14,6	20,2	21,4	25,9	24,5	33,2	32,2	26,1	30,9												

C.2 NYA TITLAR OCH NYA UPPLAGOR (FORTS.)

Facklitteratur	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009	2008	2007	2006	2005	2004	2003	2002	2001
Inbunden och övriga format* svensk	937	904	917	1006	918	870	928	938	869	848	983	903	1 026	949	956	1 054	1 055	1 065	996	1 035	1 043	981	940	928
Inbunden och övriga format* översatt	114	98	90	135	157	225	249	202	222	234	174	170	258	318	300	349	482	477	471	622	463	428	390	312
<i>S:a inbundet och övriga format</i>	1051	1002	1007	1141	1 075	1 095	1 177	1 140	1 091	1 082	1 157	1 073	1 284	1 267	1 256	1 403	1 537	1 542	1 467	1 657	1 506	1 409	1 330	1 240
Pocket, svensk	57	75	121	124	105	115	109	99	81	70	76	89												
Pocket, översatt	10	11	16	29	51	57	28	41	43	42	37	29												
<i>S:a pocket</i>	67	86	137	153	156	172	137	140	124	112	113	118	108	117	129	132	152	119	133	117	95	78	54	39
Ljudbok, svensk	196	218	313	433	611	470	569	429	73	69	44	16	22	29	33	24	29	31	15	17	5	10	10	
Ljudbok, översatt	17	33	21	66	98	113	63	24	18	12	37	5	0	1	0	3	4	0	4	2	1	0	0	
<i>S:a ljudbok</i>	213	251	334	499	709	583	632	453	91	81	81	21	22	30	33	27	33	31	19	19	6	10	10	
E-bok, svensk	338	350	360	418	423	506	612	407	226	260	211	275												
E-bok, översatt	57	62	60	112	106	118	93	91	50	44	51	67												
<i>S:a e-bok</i>	395	412	420	530	529	624	705	498	276	304	262	342	127	102	228									
S:a facklitteratur	1726	1751	1898	2323	2 469	2 474	2 651	2 231	1 582	1 579	1 613	1 554	1 552	1 525	1 666	1 562	1 722	1 692	1 619	1 793	1 607	1 497	1 394	1 279
varav pappersböcker	1118	1088	1144	1294	1 231	1 267	1 314	1 280	1 215	1 194	1 270	1 191	1 392	1 384	1 385	1 535	1 689	1 661	1 600	1 774	1 601	1 487	1 384	1 279
varav fysiska ljudböcker	---	---	---	---	24	33	39	39	21	17	17	8	22	30	33	27	33	31	19	19	6	10	10	
varav nedl.bara o ström. ljudböcker	---	---	---	---	685	550	593	414	70	64	64	13	11	9	20									
varav ljudböcker	213	251	334	499	709	583	632	453	91	81	81	21	33	39	53	27	33	31	19	19	6	10	10	
varav e-böcker	395	412	420	530	529	624	705	498	276	304	262	342	127	102	228									
varav översatt	198	204	187	342	412	513	433	358	333	332	299	271												
varav svensk	1528	1547	1 711	1 981	2 057	1 961	2 218	1 873	1 249	1 247	1 314	1 283												
<i>Andel översatt (%)</i>	<i>11,5</i>	<i>11,7</i>	<i>9,9</i>	<i>14,7</i>	<i>16,7</i>	<i>20,7</i>	<i>16,3</i>	<i>16,0</i>	<i>21,0</i>	<i>21,0</i>	<i>18,5</i>	<i>17,4</i>												
Digitala böcker som inte fördelats på litteraturkategorier**																								
Ljudböcker																256	218	159						
E-böcker																225	57	53						
Totalt, alla kategorier	7 068	6 956	7475	8118	8 194	7 740	7 449	7 326	5 941	5 336	4 957	4 737	4 965	4 010	4 074	4 301	4 494	4 730	4 178	4 347	4 219	4 030	3 476	3 303
varav inbunden och övriga format	3 003	2 917	2 912	3 003	2 839	2919	2 892	2754	2 566	2455	2 554	2431	2 816	2596	2 741	3029	3 273	3456	3 289	3530	3 461	3385	2 912	2896
varav pocket	596	652	691	652	644	661	699	665	582	530	536	585	595	536	454	508	592	718	625	627	590	536	482	407
varav pappersböcker	3 599	3 569	3 603	3 655	3 483	3 580	3 591	3 419	3 148	2 985	3 090	3 016	3 411	3 132	3 195	3 537	3 865	4 174	3 914	4 157	4 051	3 921	3 394	3 303
varav fysiska ljudböcker***	---	---	---	---	114	203	230	186	147	194	163	198	228	256	212	283	354	344	264	190	168	109	82	
varav digitala ljudböcker***	---	---	---	---	2 429	1 876	1 715	1 562	786	418	433	246	195	123	198	256	218	159						
varav ljudböcker	1 414	1 474	1 761	2 258	2 543	2 079	1 945	1 748	933	612	596	444	423	379	410	539	572	503	264	190	168	109	82	
varav e-böcker	2 055	1 913	2 111	2 205	2 168	2 081	1 913	2 159	1 860	1 739	1 271	1 277	1 131	499	469	225	57	53						
varav översatt	1 717	1 667	1 921	1 962	2 211	2 306	2 165	2 013	2 006	1 693	1 409	1 433												
varav svensk	5 351	5 289	5 554	6 156	5 983	5 434	5 284	5 313	3 935	3 643	3 548	3 304												
<i>Andel översatt (%)</i>	<i>24,3</i>	<i>24,0</i>	<i>25,7</i>	<i>24,2</i>	<i>27,0</i>	<i>29,8</i>	<i>29,1</i>	<i>27,5</i>	<i>33,8</i>	<i>31,7</i>	<i>28,4</i>	<i>30,3</i>												

Kommentarer

Tillkommande och bortfallande förlag påverkar siffrorna enligt kommentar i tabell A.1.

*Omfattar tryckta böcker, ljudböcker och e-böcker med nytt ISBN. ISBN åsätts alla ej tidigare utgivna böcker samt nya upplagor som innebär verklig ändring, t ex nysättning, nytt format eller ny utstyrelse, omarbetning.

** Innan 2010 redovisades inte litteraturkategorier för digitala ljud- och e-böcker

*** Från och med 2021 särredovisas inte fysiska och digitala ljudböcker. Detaljerad statistik över fördelning mellan fysiska och digitala ljudböcker finns tillgänglig i tidigare års rapporter.

C.3 SÅLDA VOLYMER, NY UTGIVNING

Skönlitteratur	Antal sålda volymer (1000-tal)														Antal sålda volymer per titel, ny utgivning (1000-tal)										
	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014
Inbunden och övriga format* svensk	1 811	1 861	1 837	1 938	1 922	1 661	1 733	1 955	2 072	2 430	2 455	2 729	2 156	2 985	2,5	2,7	2,8	3,4	3,7	3,5	3,8	4,5	5,6	7,9	6,1
Inbunden och övriga format* översatt	816	855	828	995	969	1 153	1 014	1 473	1 172	1 281	1 036	1 405	1 685	1 022	1,8	2,1	2,1	2,6	2,6	2,7	2,9	4,8	4,4	3,7	4,2
<i>S:a inbundet och övriga format</i>	2 628	2 716	2 665	2 934	2 891	2 813	2 747	3 428	3 244	3 711	3 491	4 134	3 841	4 007	2,2	2,5	2,5	3,1	3,2	3,1	3,4	4,6	5,1	5,7	5,4
Pocket, svensk	2 151	2 142	2 110	1 711	1 613	1 903	2 317	2 368	2 733	3 140	2 557	3 393			6,5	6,4	6,7	6,4	7,9	8,9	9,4	9,0	12,8	14,1	12,1
Pocket, översatt	1 313	972	1 102	1 444	1 580	1 374	1 988	1 711	2 106	1 839	2 047	2 420			7,1	4,8	5,2	7,2	6,3	5,9	8,0	7,8	9,9	10,8	12,1
<i>S:a pocket</i>	3 464	3 114	3 212	3 156	3 193	3 276	4 305	4 078	4 839	4 979	4 604	5 814	6 221	6 589	6,7	5,8	6,1	6,7	7,0	7,3	8,7	8,5	11,4	12,7	12,1
Ljudbok, svensk	6 072	5 304	4 794	4 295	3 000	2 627	2 432	2 579	1 155	865	584	448	348	472	7,9	7,1	6,9	5,0	3,4	3,8	4,1	5,2	3,4	3,4	2,4
Ljudbok, översatt	1 394	1 341	1 478	1 409	1 207	1 112	1 101	1 119	618	266	155	151	192	180	5,7	4,5	3,7	3,9	3,1	3,1	3,1	3,3	2,4	1,7	1,5
<i>S:a ljudbok</i>	7 466	6 645	6 271	5 704	4 208	3 739	3 533	3 698	1 773	1 132	740	599	540	651	7,4	6,3	5,7	4,7	3,3	3,5	3,7	4,4	2,9	2,7	2,1
E-bok, svensk	445	443	368	399	383	246	217	207	168	160	129	207			0,6	0,6	0,6	0,7	0,6	0,5	0,5	0,3	0,3	0,2	0,3
E-bok, översatt	212	168	200	243	202	150	151	135	97	91	106	141			0,5	0,5	0,4	0,7	0,6	0,4	0,5	0,4	0,3	0,3	0,4
<i>S:a e-bok</i>	657	610	568	641	586	396	368	342	265	251	235	347	263	118	0,6	0,6	0,5	0,7	0,6	0,5	0,5	0,3	0,3	0,2	0,4
S:a skönlitteratur	14 214	13 086	12 717	12 434	10 877	10 225	10 953	11 546	10 121	10 073	9 069	10 894	10 948	11 443	3,7	3,5	3,3	3,5	3,0	3,1	3,7	3,7	3,9	3,9	4,6
varav pappersböcker	6 092	5 830	5 877	6 089	6 084	6 090	7 052	7 506	8 083	8 690	8 094	9 948	10 061	10 596	3,6	3,6	3,7	4,3	4,5	4,5	5,4	6,2	7,6	8,3	7,9
varav ljudböcker	7 466	6 645	6 271	5 704	4 208	3 739	3 533	3 698	1 773	1 132	740	599	624	729	7,4	6,3	5,7	4,7	3,3	3,5	3,7	4,4	2,9	2,7	2,1
varav e-böcker	657	610	568	641	586	396	368	342	265	251	235	347	263	118	0,6	0,6	0,5	0,7	0,6	0,5	0,5	0,3	0,3	0,2	0,4

* Tryckt pappersbok i alla format utom pocket

Barn- och ungdomsböcker	Antal sålda volymer i 1000-tal														Antal sålda volymer per titel, ny utgivning (1000-tal)										
	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014
Inbunden och övriga format* svensk	1 757	1 849	1 894	2 345	2 246	2 927	2 682	2 250	2 150	2 049	2 182	2 049	2 178	2 400	2,8	2,7	2,6	3,1	3,4	4,4	4,4	4,3	4,3	4,6	4,7
Inbunden och övriga format* översatt	273	213	245	365	448	464	549	858	953	896	734	794	1 150	1 021	1,8	1,7	2,0	2,3	2,0	1,8	1,9	2,5	2,8	3,2	2,6
<i>S:a inbundet och övriga format</i>	2 030	2 063	2 138	2 710	2 693	3 392	3 231	3 108	3 102	2 946	2 916	2 843	3 328	3 421	2,6	2,5	2,5	3,0	3,1	3,7	3,6	3,5	3,7	4,1	3,9
Pocket, svensk	19	43	32	32	39	34	36	30	32	65	40	46			1,6	1,8	1,6	1,9	2,2	1,5	1,2	1,5	2,3	4,6	1,3
Pocket, översatt	4	2	5	20	27	23	63	66	52	41	57	67			1,4	0,5	0,9	1,4	1,6	1,2	1,6	2,9	2,7	3,7	4,8
<i>S:a pocket</i>	24	45	36	51	65	57	98	96	84	106	98	113	251	202	1,6	1,6	1,5	1,7	1,9	1,3	1,4	2,2	2,5	4,2	2,3
Ljudbok, svensk	519	389	873	1 095	779	502	686	234	72	65	38	28	53	58	2,8	2,8	3,0	2,3	1,7	1,4	2,3	0,6	0,4	0,8	0,3
Ljudbok, översatt	15	44	54	93	157	106	42	4	28	41	6	4	10	1	1,7	1,3	1,3	1,7	1,6	1,5	0,8	0,1	0,4	1,2	0,3
<i>S:a ljudbok</i>	534	433	926	1 188	936	608	728	238	99	106	44	33	62	60	2,8	2,5	2,8	2,2	1,7	1,5	2,0	0,5	0,4	0,9	0,3
E-bok, svensk	277	35	58	57	141	43	39	25	19	9	7	10			0,6	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0
E-bok, översatt	10	5	3	6	16	3	5	3	3	4	5	6			0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,0	0,1	0,0	0,0	0,1	0,1
<i>S:a e-bok</i>	287	40	61	63	157	47	44	27	22	14	11	16	4	5	0,6	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0
S:a barn- och ungdomsböcker	2 874	2 581	3 162	4 013	3 852	4 104	4 101	3 469	3 308	3 171	3 069	3 005	3 647	3 689	1,9	1,8	1,8	1,8	1,8	2,1	2,3	1,7	1,9	2,8	2,3
varav pappersböcker	2 053	2 108	2 175	2 762	2 759	3 449	3 329	3 204	3 187	3 051	3 013	2 956	3 579	3 623	2,6	2,5	2,5	2,9	3,0	3,6	3,4	3,5	3,7	4,1	3,8
varav ljudböcker	534	433	926	1 188	936	608	728	238	99	106	44	33	65	60	2,8	2,5	2,8	2,2	1,7	1,5	2,0	0,5	0,4	0,9	0,3
varav e-böcker	287	40	61	63	157	47	44	27	22	14	11	16	4	5	0,6	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0

* Tryckt pappersbok i alla format utom pocket

C.3 SÅLDA VOLYMER, NY UTGIVNING (FORTS.)

Facklitteratur	Antal sålda volymer i 1000-tal														Antal sålda volymer per titel, ny utgivning (1000-tal)										
	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014
Inbunden och övriga format* svensk	1 559	1 766	2 133	2 429	2 163	3 202	2 631	2 367	2 422	2 818	3 246	3 583	3 383	3 847	1,7	2,0	2,3	2,4	2,3	3,7	2,8	2,5	2,8	3,3	3,3
Inbunden och övriga format* översatt	167	186	184	316	429	416	570	460	575	654	430	566	885	1 128	1,5	1,9	2,0	2,3	2,7	1,8	2,3	2,3	2,6	2,8	2,5
S:a inbundet och övriga format	1 726	1 952	2 318	2 745	2 591	3 618	3 201	2 827	2 997	3 472	3 677	4 148	4 268	4 974	1,6	1,9	2,3	2,4	2,4	3,3	2,7	2,5	2,7	3,2	3,2
Pocket, svensk	134	229	255	278	302	476	646	684	440	363	449	771			2,3	3,1	2,1	2,2	2,8	4,1	5,9	6,9	5,4	5,2	5,9
Pocket, översatt	23	15	35	57	172	128	75	222	134	169	141	176			2,3	1,4	2,2	2,0	3,2	2,2	2,7	5,4	3,1	4,0	3,8
S:a pocket	156	244	290	335	474	604	721	906	575	532	590	948	915	1 004	2,3	2,8	2,1	2,2	2,9	3,5	5,3	6,5	4,6	4,7	5,2
Ljudbok, svensk	601	562	750	1 083	1 176	801	641	467	101	75	36	13	28	94	3,1	2,6	2,4	2,5	1,9	1,7	1,1	1,1	1,4	1,1	0,8
Ljudbok, översatt	28	50	54	84	189	132	113	17	23	3	7	2	0	1	1,7	1,5	2,6	1,3	1,9	1,2	1,8	0,7	1,3	0,3	0,2
S:a ljudbok	629	612	804	1 168	1 365	933	754	484	125	79	42	15	28	95	3,0	2,4	2,4	2,3	1,9	1,6	1,2	1,1	1,4	1,0	0,5
E-bok, svensk	40	53	59	84	86	58	69	33	23	21	23	45			0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
E-bok, översatt	6	6	7	14	15	16	11	16	8	11	4	16			0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,3	0,1
S:a e-bok	45	60	66	99	102	74	80	49	31	32	27	61	41	17	0,1	0,1	0,2	0,2	0,0	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
S:a facklitteratur	2 557	2 868	3 478	4 346	4 531	5 228	4 756	4 266	3 727	4 115	4 336	5 173	5 259	6 108	1,5	1,6	1,8	1,9	1,8	2,1	1,8	1,9	2,4	2,6	2,7
varav pappersböcker	1 883	2 196	2 608	3 079	3 065	4 221	3 922	3 733	3 572	4 004	4 267	5 096	5 183	5 978	1,7	2,0	2,3	2,4	2,4	3,3	3,0	2,9	2,9	3,4	3,4
varav ljudböcker	629	612	804	1 168	1 365	933	754	484	125	79	42	15	35	114	3,0	2,4	2,4	2,3	1,9	1,6	1,2	1,1	1,4	1,0	0,5
varav e-böcker	45	60	66	99	102	74	80	49	31	32	27	61	41	17	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
* Tryckt pappersbok i alla format utom pocket																									
Digitala böcker som inte fördelats på litteraturkategorier																									
Ljudböcker, nedladdningsbara o strömmande																									
E-böcker																									
TOTAL SKÖN-, BoU OCH FACKLITT	19 645	18 534	19 358	20 793	19 260	19 557	19 811	19 281	17 157	17 358	16 474	19 071	19 854	21 240	2,8	2,7	2,6	2,6	2,3	2,5	2,7	2,6	2,9	3,3	3,3
varav pappersböcker	10 028	10 134	10 660	11 931	11 908	13 760	14 303	14 443	14 842	15 745	15 374	18 000	18 824	20 197	2,8	2,8	3,0	3,3	3,4	3,8	4,0	4,2	4,7	5,3	5,0
varav ljudböcker	8 628	7 690	8 002	8 059	6 508	5 280	5 016	4 420	1 997	1 316	826	646	723	903	6,1	5,2	4,5	3,6	2,6	2,6	2,6	2,5	2,1	2,2	1,4
varav e-böcker	989	710	696	803	844	517	491	418	318	297	274	425	308	140	0,5	0,4	0,3	0,4	0,4	0,2	0,3	0,2	0,2	0,2	0,2

C.4.1 TOTALT ANTAL SÅLDA VOLYMER, MILJONER ST

År	Ny utgivning	Backlist	Totalt
73/74	12,6	11,5	24,1
74/75	12,0	18,5	30,5
75/76	14,7	16,2	30,9
76/77	15,8	16,1	31,9
77/78	15,3	17,8	33,1
78/79	15,8	16,9	32,7
79/80	16,7	16,5	33,2
80/81	14,8	17,8	32,6
81/82	14,3	15,9	30,2
82/83	14,4	18,2	32,6
83/84	14,4	16,3	30,7
84/85	16,9	17,5	34,4
85/86	16,7	13,9	30,6
86/87	17,6	12,5	30,1
87/88	17,7	15,8	33,5
88/89	17,7	16,0	33,7
89/90	16,6	17,7	34,2
90/91	17,6	16,2	33,7
91/92	16,0	18,1	34,1
92/93	15,7	15,4	31,1
1993	15,5	14,3	29,8
1994	14,7	16,6	31,3
1995	15,2	15,5	30,7
1996	14,1	13,3	27,4
1997	14,7	13,4	28,1
1998	14,7	14,3	28,9
1999	15,0	15,6	30,6
2000	17,7	14,7	32,4
2001	17,9	16,9	34,8
2002	19,2	18,0	37,2
2003	22,2	18,9	41,2
2004	22,0	17,6	39,6
2005	21,9	18,7	40,6
2006	22,7	18,7	41,4
2007	27,8	17,8	45,6
2008	22,9	17,7	40,6
2009	20,2	18,3	38,6
2010	21,3	18,6	40,0
2011	21,2	19,1	40,3
2012	19,9	16,7	36,6
2013	19,1	14,4	33,5
2014	16,5	16,1	32,6
2015	17,4	15,1	32,5
2016	17,2	17,7	34,9
2017	19,3	18,6	37,9
2018	19,8	22,1	41,9
2019	19,8	25,5	45,3
2020	19,3	30,1	49,4
2021	20,8	34,1	54,9
2022	19,4	36,3	55,7
2023	18,5	38,2	56,8
2024	19,6	40,0	59,7

C.4.2 ANTAL SÅLDA VOLYMER, FÖRDELADE PÅ KATEGORI, FORMAT SAMT NY UTGIVNING OCH BACKLIST

Skönlitteratur	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010
Ny utgivning															
Inbundet och övriga	2 627 751	2 715 949	2 665 179	2 933 526	2 890 836	2 813 258	2 746 605	3 428 048	3 244 055	3 710 766	3 490 602	4 134 122	3 840 599	4 007 295	3 923 363
Pocket	3 463 779	3 114 480	3 212 292	3 155 743	3 192 842	3 276 446	4 305 400	4 078 420	4 839 047	4 979 212	4 603 587	5 813 577	6 220 776	6 588 868	5 580 987
Ljudbok, fysisk					41 977	64 739	83 953	111 113	150 389	230 797	287 844	440 020	540 242	651 065	596 167
Ljudbok, digital	7 466 123	6 645 392	6 271 495	5 703 687	4 165 766	3 674 127	3 743 803	3 586 833	1 622 831	900 854	451 685	158 837	83 390	77 807	64 207
E-bok	656 727	610 373	568 008	641 243	585 579	396 412	373 029	341 989	264 954	251 052	235 393	347 232	263 433	118 163	27 121
Totalt, fysiska böcker ¹	6 091 530	5 830 429	5 877 471	6 089 269	6 125 655	6 154 443	7 135 958	7 617 581	8 233 491	8 920 775	8 382 033	10 387 719	10 601 617	11 247 228	10 100 517
Totalt, digitala böcker	8 122 850	7 255 765	6 839 502	6 344 930	4 751 345	4 070 539	4 116 832	3 928 822	1 887 785	1 151 906	687 078	506 069	346 823	195 970	91 328
Backlist															
Inbundet och övriga	1 226 921	873 256	933 635	1 033 134	842 560										
Pocket	2 095 951	2 120 725	1 901 227	1 918 890	1 843 978										
Ljudbok, fysisk					55 618										
Ljudbok, digital	15 652 798	15 805 597	12 700 059	10 377 191	9 975 407										
E-bok	1 953 900	1 793 500	1 549 712	1 387 192	1 452 712										
Totalt, fysiska böcker	3 322 872	2 993 981	2 834 862	2 952 024	2 742 156										
Totalt, digitala böcker	17 606 698	17 599 097	14 249 771	11 764 383	11 428 119										
Barn- och ungdomslitteratur															
Ny utgivning															
Inbundet och övriga	2 029 507	2 062 777	2 138 392	2 710 324	2 693 470	3 391 813	3 230 968	3 108 261	3 102 494	2 945 563	2 915 771	2 842 868	3 328 132	3 421 206	4 476 225
Pocket	23 825	44 863	36 405	51 498	65 486	57 184	98 103	95 591	84 076	105 719	97 713	113 053	250 811	202 006	268 276
Ljudbok, fysisk					869	1 079	3 146	5 433	11 595	32 620	18 686	28 793	62 190	59 550	55 867
Ljudbok, digital	533 580	433 371	926 134	1 187 796	935 035	607 049	---	232 130	87 793	73 341	25 022	3 801	2 384	732	358
E-bok	286 988	39 613	61 380	62 894	156 948	46 604	45 835	27 240	21 883	13 834	11 396	16 402	3 574	5 196	915
Totalt, fysiska böcker	2 053 332	2 107 640	2 174 797	2 761 822	2 759 825	3 450 076	3 332 217	3 209 285	3 198 165	3 083 902	3 032 170	2 984 714	3 641 133	3 682 762	4 800 368
Totalt, digitala böcker	820 568	472 984	987 514	1 250 690	1 091 983	653 653	---	259 370	109 676	87 175	36 418	20 203	5 958	5 928	1 273
Backlist															
Inbundet och övriga	3 767 875	3 160 515	3 338 345	3 696 774	3 364 649										
Pocket	257 002	209 819	220 392	222 623	224 753										
Ljudbok, fysisk					11 213										
Ljudbok, digital	7 614 781	6 406 887	8 689 287	8 293 045	5 332 967										
E-bok	2 709 620	3 143 059	1 538 735	1 796 050	1 114 610										
Totalt, fysiska böcker	4 024 877	3 370 334	3 558 737	3 919 397	3 600 615										
Totalt, digitala böcker	10 324 401	9 549 946	10 228 022	10 089 095	6 447 578										

C.4.2 ANTAL SÅLDA VOLYMER, FÖRDELADE PÅ KATEGORI, FORMAT SAMT NY UTGIVNING OCH BACKLIST (FORTS.)

Facklitteratur	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010
Ny utgivning															
Inbundet och övriga	1 726 491	1 952 402	2 317 873	2 744 556	2 591 380	3 617 547	3 202 929	2 826 907	2 997 318	3 472 442	3 676 670	4 148 423	4 267 982	4 974 059	5 086 414
Pocket	156 261	244 014	289 836	334 897	473 823	603 579	720 873	905 654	574 561	531 530	589 999	947 733	915 384	1 003 636	1 188 422
Ljudbok, fysisk					1 403	3 546	11 997	3 868	11 344	14 419	16 900	12 309	27 766	95 410	68 719
Ljudbok, digital	628 717	611 550	804 466	1 167 830	1 363 105	929 772	784 023	480 593	113 485	64 134	25 457	2 614	6 947	18 597	944
E-bok	45 408	59 653	66 185	98 685	101 780	73 772	79 670	48 812	30 717	32 151	29 555	61 459	40 541	16 700	9 410
Totalt, fysiska böcker	1 882 752	2 196 416	2 607 709	3 079 453	3 066 606	4 224 672	3 935 799	3 736 429	3 583 223	4 018 391	4 283 569	5 108 465	5 211 132	6 073 105	6 343 555
Totalt, digitala böcker	674 125	671 203	870 652	1 266 515	1 464 884	1 003 544	863 693	529 405	144 202	96 285	55 012	64 073	47 488	35 297	10 354
Backlist															
Inbundet och övriga	1 891 653	2 081 025	2 273 985	2 405 919	2 669 075										
Pocket	386 850	406 440	478 399	447 303	451 405										
Ljudbok, fysisk					1 604										
Ljudbok, digital	2 240 930	1 954 222	2 429 148	2 284 899	2 446 700										
E-bok	223 165	262 638	275 173	264 970	326 200										
Totalt, fysiska böcker	2 278 503	2 487 465	2 752 384	2 853 222	3 122 084										
Totalt, digitala böcker	2 464 095	2 216 860	2 704 321	2 549 869	2 772 900										

¹ "Totalt, fysiska böcker" är här summan av "Inbundet och övriga", "Pocket" och "Ljudbok, fysisk".

*Från och med 2021 särredovisas inte längre digitala och fysiska ljudböcker. De fysiska ljudböcker som sålts efter 2020 inkluderas alltså i siffrorna som här som "Ljudbok, digital".

** Detaljerade försäljningsvolymerna för Backlist finns endast tillgängliga från 2020 och framåt.

***Till och med 2015 fanns även formatkategorierna "Övriga format/bandtyper" samt "Lyrik och dramatik". Dessa har här båda inkluderats i "Inbundet och övriga".

**** Datapunkten Ljudbok, digital, Barn- och ungdomslitteratur 2018 är utesluten ur materialet på grund av bristfällig rapportering.

C.5 TOTALT ANTAL VOLYMER I LAGER

År	Volymer (miljoner st.)	Förändring från föregående år (%)
74/75	31,5	16,7
75/76	34,4	9,2
76/77	39,3	14,2
77/78	39,0	-0,8
78/79	39,9	2,3
79/80	41,1	3,0
80/81	44,7	8,8
81/82	43,6	-2,5
82/83	40,1	-8,0
83/84	34,5	-14,0
84/85	35,6	3,2
85/86	36,6	2,8
86/87	37,9	3,6
87/88	39,4	4,0
88/89	36,1	-8,4
89/90	32,6	-9,7
90/91	34,9	7,1
91/92	35,2	0,9
92/93	33,9	-3,7
1993	34,4	1,5
1994	32,8	-4,7
1995	32,4	-1,2
1996	31,7	-2,0
1997	29,5	-7,0
1998	30,2	2,3
1999	28,4	-6,0
2000	30,4	6,9
2001	28,9	-4,8
2002	33,0	14,0
2003	36,8	11,7
2004	38,6	4,8
2005	39,9	3,3
2006	41,8	4,8
2007	38,0	-8,9
2008	37,1	-2,5
2009	34,1	-8,1
2010	34,3	0,5
2011	36,7	7,2
2012	32,9	-10,4
2013	29,4	-10,6
2014	27,0	-8,2
2015	25,5	-5,6
2016	23,6	-7,5
2017	25,4	7,6
2018	24,6	-3,1
2019	23,5	-4,5
2020	20,6	-12,3
2021	22,4	8,7
2022	24,8	10,6
2023	24,4	-1,5
2024	22,0	-9,8

D.1 GENOMSNIITSPRIS PER SÅLT EXEMPLAR

Genomsnittspris per sålt exemplar, för olika kategorier och format, samt fördelat efter ny utgivning och backlist.* (SEK exklusive moms)

Notera att formatet *Ljudbok, digitalt* och *E-bok* från och med 2021 avser genomsnittet av strömmade och styckförsålda böcker, där den övervägande majoriteten av sålda exemplar kan antas vara strömmade.

Skönlitteratur	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010
Ny utgivning															
Inbundet och övriga	96,19	98,30	98,48	94,55	91,33	87,81	86,42	88,16	90,26	90,10	92,89	90,02	91,57	91,26	81,22
Pocket	29,11	27,02	27,35	26,27	25,84	25,52	25,07	26,16	24,29	24,49	24,26	24,21	23,01	23,26	23,28
Ljudbok, fysisk					93,83	98,81	104,64	111,42	112,44	107,20	113,62	110,10	111,17	112,22	108,61
Ljudbok, digital	27,54	28,82	26,71	28,43	28,16	27,00	25,81	25,08	33,30	43,03	49,59	62,11	64,83	45,29	75,68
E-bok	33,72	35,86	35,11	40,96	34,60	33,33	35,05	37,89	41,44	39,38	29,02	20,34	18,73	17,94	22,64
Totalt, fysiska böcker	58,05	60,22	59,61	59,17	57,21	54,76	49,62	55,30	51,89	53,92	55,91	54,04	52,34	52,64	50,82
Totalt, digitala böcker	28,04	29,41	27,41	29,70	28,96	27,62	26,65	26,19	34,44	42,24	42,54	33,45	29,82	28,80	59,93
Backlist															
Inbundet och övriga	45,83	45,96	39,98	43,26	39,38										
Pocket	32,23	30,43	28,03	28,90	28,30										
Ljudbok, fysisk					31,05										
Ljudbok, digital	29,14	26,31	28,02	29,42	27,37										
E-bok	28,92	27,32	27,21	28,81	26,77										
Totalt, fysiska böcker	37,25	34,96	31,97	33,92	31,76										
Totalt, digitala böcker	29,12	26,41	27,93	29,35	27,29										
Barn- och ungdomslitteratur															
Ny utgivning															
Inbundet och övriga	75,74	69,62	67,46	60,04	60,37	45,26	49,63	58,19	60,01	59,10	58,60	57,30	53,40	49,48	41,75
Pocket	38,61	34,39	31,59	30,44	29,11	28,99	28,07	27,42	26,48	26,68	38,39	26,06	24,70	24,67	25,05
Ljudbok, fysisk					126,61	118,63	99,14	83,67	44,38	36,73	34,36	36,71	50,33	50,39	68,52
Ljudbok, digital**	5,62	7,64	5,85	8,22	9,89	12,50	20,93	29,35	37,01	33,45	51,51	50,25	55,79	42,35	22,35
E-bok	5,52	15,15	9,68	11,98	8,45	20,09	24,70	63,94	38,26	39,81	22,46	18,05	14,83	14,24	17,49
Totalt, fysiska böcker	75,31	68,87	66,86	59,49	59,65	45,02	49,05	57,32	59,07	57,75	57,80	56,08	51,42	48,16	41,14
Totalt, digitala böcker	5,58	8,27	6,09	8,41	9,68	13,04	---	32,99	37,26	34,46	42,42	24,11	31,22	17,71	18,85
Backlist															
Inbundet och övriga	64,65	58,34	56,35	55,69	53,10										
Pocket	36,24	33,53	31,01	30,05	27,55										
Ljudbok, fysisk					36,96										
Ljudbok, digital	6,73	7,25	6,87	6,66	9,63										
E-bok	6,85	4,96	7,17	6,11	9,92										
Totalt, fysiska böcker	62,84	56,79	54,78	54,23	51,45										
Totalt, digitala böcker	6,76	6,50	6,92	6,56	9,68										

D.1 GENOMSNIITSPRIS PER SÅLT EXEMPLAR (FORTS.)

Facklitteratur	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010
Ny utgivning															
Inbundet och övriga	125,86	126,41	116,03	115,91	114,66	85,64	114,63	101,64	107,91	96,40	96,59	89,67	101,22	102,73	94,13
Pocket	34,28	30,69	29,83	27,87	28,02	24,88	28,06	23,76	23,29	24,16	23,97	22,45	22,25	24,22	20,90
Ljudbok, fysisk					176,76	119,29	114,21	116,23	115,73	118,90	105,86	126,82	97,93	108,05	98,36
Ljudbok, digital	18,41	22,01	16,23	20,70	14,07	18,60	23,69	28,06	52,76	42,01	54,84	71,16	35,99	31,51	70,97
E-bok***	39,00	38,74	38,40	40,28	52,29	44,63	50,88	47,55	43,92	47,88	118,76	105,83	98,69	134,43	156,43
Totalt, fysiska böcker	118,26	115,77	106,45	106,34	101,30	76,99	98,77	82,78	94,36	86,93	86,63	78,60	87,38	90,31	80,45
Totalt, digitala böcker	19,80	23,50	17,92	22,23	16,72	20,51	26,20	29,85	50,87	43,97	88,77	104,41	89,52	80,21	148,64
Backlist															
Inbundet och övriga	97,44	103,42	96,37	94,03	86,96										
Pocket	29,67	30,25	29,63	28,12	27,73										
Ljudbok, fysisk					115,63										
Ljudbok, digital	16,89	18,73	18,09	18,13	20,12										
E-bok	30,77	30,02	30,48	33,00	34,90										
Totalt, fysiska böcker	85,94	91,46	84,77	98,21	78,41										
Totalt, digitala böcker	18,15	20,07	19,35	19,67	21,85										

Totalt	2024	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010
Ny utgivning															
Inbundet och övriga	97,71	97,66	94,88	90,39	88,53	72,32	83,32	82,28	85,88	83,24	84,33	81,53	84,07	84,34	72,99
Pocket	29,39	27,38	27,60	26,48	26,17	25,47	25,55	25,76	24,22	24,50	24,49	23,99	22,97	23,42	22,94
Ljudbok, fysisk					97,10	100,17	105,63	110,32	108,10	99,54	108,64	106,13	104,58	107,16	104,53
Ljudbok, digital**	25,52	27,08	23,24	24,33	22,55	23,81	24,73	25,64	34,69	42,29	49,95	61,98	62,43	42,63	75,32
E-bok	25,78	34,95	33,18	38,61	31,87	33,75	36,63	40,71	41,46	40,32	38,13	32,61	29,23	31,69	56,13
Totalt, fysiska böcker	72,89	74,06	72,54	71,42	69,09	59,12	62,92	62,80	63,56	62,94	64,66	60,77	61,53	62,61	57,48
Totalt, digitala böcker	25,55	27,75	24,04	25,62	23,62	24,71	---	26,98	35,69	41,85	45,76	40,83	36,92	36,17	68,34
Backlist															
Inbundet och övriga	70,31	71,91	67,92	66,81	64,56										
Pocket	32,25	30,64	28,58	28,86	28,13										
Ljudbok, fysisk					34,00										
Ljudbok, digital	21,38	20,64	19,29	19,18	21,04										
E-bok	16,77	13,94	18,31	17,31	21,20										
Totalt, fysiska böcker	59,47	59,15	56,73	56,71	54,64										
Totalt, digitala böcker	20,63	19,46	19,17	18,92	21,06										

Kommentarer

Tillkommande och bortfallande förlag påverkar siffrorna enligt kommentar i tabell A.1.

* Underlag för backlist finns endast tillgängligt från och med 2020.

** Datapunkten Ljudbok, digital, Barn- och ungdomslitteratur 2018 är utesluten ur materialet på grund av bristfällig rapportering. Siffran som här anges är en interpolation baserad på omgivande datapunkter.

*** Två förlag med avvikande verksamhet har uteslutits ur datapunkterna E-bok, Facklitteratur 2014 & 2015 för ökad jämförbarhet med övriga år.

